



Posudek vedoucího bakalářské práce

Název práce: LITURGICKÁ HUDBA NA PÍSECKU A TÁBORSKU

Autor práce: Veronika Lívancová

Obor studia: Pedagogika volného času

Posudek vypracoval: Karel Ochozka

Datum: 8. května 2015

Předložená bakalářská práce se zabývá liturgickou hudbou a jejím stavem v oblasti písecka a táborska. Zmapování vybraných farností má, kromě dalšího využití, přispět i k naplňování cílů dlouhodobějšího projektu, který je zaměřen na mapování a stav liturgické hudby v českobudějovické diecézi. Výsledky, nejen této BP, mají přispět k efektivnější organizaci a realizaci kurzů a seminářů v oblasti liturgické hudby na území diecéze.

Práce je členěna na část teoretickou a část praktickou. V úvodních kapitolách teoretické části autorka popisuje základní pojmy a předpisy z oblasti liturgické hudby. Praktická část se pak zabývá stavem liturgické hudby v konkrétních farnostech vikariátu Písek a Tábor.

Práce svým rozsahem a formálním členěním splňuje všechny fakultní požadavky. Pro potřeby práce autorka cituje z 11 titulů odborné literatury a dalších elektronických zdrojů – vše je přehledně uvedeno v seznamu v závěru práce. Protože je téma práce praktické a cílem je získat konkrétní poznatky, považuji výčet základní literatury za dostačující.

Cíl práce, který je v úvodu definován, se daří autorce v průběhu textu naplňovat.

Jako vedoucí práce hodnotím kladně zejména:

- svědomitost, poctivost a samostatnost při práci,
- volbu tématu,
- odpovědný přístup ke konzultacím,
- snahu neustále se zlepšovat a výrazně pracovat na zkvalitnění textu.



Závěr:

Přestože některé údaje uváděné v předkládané práci mají dočasnou hodnotu, jsou velikým přínosem při mapování stavu liturgické hudby v českobudějovické diecézi. Získané a popsané konkrétní údaje jednotlivých farností vikariátu Písek a Tábor mohou pomoci při organizaci seminářů a kurzů v oblasti liturgické hudby v jednotlivých vikariátech.

Předložené práci by se dala vytknout řada nedostatků, ale jako celek na mě působí dobře a text považuji za přínosný. Na základě těchto skutečností doporučuji práci k obhajobě. Její klasifikace by se měla odvíjet na základě ústní obhajoby. Navrhuji známku výborně – velmi dobře.

Mgr. Karel Ochozka