

**Příloha k protokolu o SZZ č.**

**Vysoká škola:** JU v Č. Budějovicích

Pedagogická fakulta

**Pracoviště:** Oddělení českého jazyka

**Datum odevzdání posudku:**

18. 5. 2015

**Jméno a příjmení studenta:**

Bc. Marcela Douchová

**Obor:** český jazyk a literatura

**Oponent diplomové práce:**

PaedDr. Vladimír Heger

## POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

**Název práce:** Reprezentace osobností v prostředí hry LOTR Online prostřednictvím jazykových a mimojazykových prostředků

**Kritéria hodnocení práce** (označte vždy právě jednu z možných známek: A – výborně, B – velmi dobře, C – dobře, N – nevyhověl):

### 1. Aktuálnost tématu, struktura práce

(rozsah, logická návaznost, vnitřní vyváženost)

A	B	C	N
---	---	---	---

Aktuální téma, ale zpracování není vyvážené, uspořádání textu je logické, ale postrádá vnitřní souvislosti. Práce s korpusem není systematická.

### 2. Metodologická a metodická stránka práce

(stanovení hypotéz a cílů práce, užití metod)

A	B	C	N
---	---	---	---

Nejasné skloubení filologického, mediálního a psychologického přístupu. Nejsou specifikované rozdíly v pojmech virtuální prostředí a kyberprostor, počítačem zprostředkovaná komunikace a mediální komunikace. Neujasněné využití kvantitativního nebo kvalitativního přístupu.

### 3. Práce s literaturou a dalšími informačními zdroji

(výběr, správná citace, použití, dodržování bibliografických norem)

A	B	C	N
---	---	---	---

Citace nejsou používány funkčně, objevují se věcné chyby (Robert Jakobson, disinhbitace místo disinhbice).

### 4. Odborná správnost – znalost problematiky

(prokázání znalosti řešené problematiky, schopnost aplikovat znalosti na konkrétní problém)

A	B	C	N
---	---	---	---

Doporučuji další literaturu: J. Kraus, Jazyk v proměnách komunikačních médií (UK 2008), práce S. Hubíka, P. Bourdieu, Co se chce říct mluvením (UK 2014).  
Různá pojetí identity (ve vztahu k hernímu prostředí, ve vztahu k osobnosti hráče a ve vztahu k jazyku).

5. **Zhodnocení výsledků, naplnění cílů, aplikovatelnost v praxi**

A	B	C	N
---	---	---	---

Cíle práce byly naplněny částečně, aplikovatelnost je dána aktuálností tématu.

6. **Úroveň jazykového a stylistického zpracování**

A	B	C	N
---	---	---	---

Chyby pravopisné (interpunkce) a syntaktické (slovosled, anakoluty), stylistické nepřesnosti  
Lexikální prohřešky (internetní mluva – s. 17, disinhibice místo disinhibice)

7. **Formální a grafická úroveň práce**

A	B	C	N
---	---	---	---

Forma práce je ovlivněna nefunkčním používáním citací. Různé druhy emotikonů bylo možné graficky zvýraznit.

**Připomínky a otázky k obhajobě:**

Vysvětlíte rozdíl mezi pojmy počítačem zprostředkovaná komunikace a mediální komunikace a mezi pojmy virtuální prostředí a kyberprostor.

Projevují se v jazyce počítačových her prvky ritualizace jazyka?

**Celkové hodnocení práce** (výsledná známka není aritmetickým průměrem známek jednotlivých kritérií hodnocení práce):

A - výborně	B – velmi dobře	<b>C - dobře</b>	N - nevyhověl
-------------	-----------------	------------------	---------------

PaedDr. Vladimír Heger, v.r.

V Českých Budějovicích dne 18. května 2017

.....

Podpis oponenta práce