

# JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

## PEDAGOGICKÁ FAKULTA

### KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

#### Posudek vedoucího/oponenta bakalářské/magisterské práce\*

Jméno a příjmení studenta: **Helena Pavlovcová**

Název bakalářské/magisterské práce: \* **Okno. Výtvarný projekt pro 2. stupeň ZŠ**

Studijní obor: (VV)n

Titul, jméno a příjmení vedoucího/oponenta práce: \* **Mgr. Zuzana Duchková**

Pracoviště a pracovní zařazení: **PF JU KVV, odb. as.**

#### Hodnocení bakalářské/magisterské práce \*

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
splnění formálních náležitostí kvalifikační práce	X				
vlastní postoje a hodnocení		X			
metodická úroveň zpracování	X				
úroveň práce s odbornou literaturou a rozsah odborných zdrojů	X				
stylistická a jazyková úroveň		X			
odborná úroveň projektové*/výzkumné* části práce teoreticko -projektové*/výzkumné*(A)	X				
vazba obsahu teoretické části práce na část praktickou **	-	-	-	-	-
odborná úroveň technického provedení praktické části práce **	-	-	-	-	-
odborná úroveň výtvarně vyjadřovacích prostředků praktické části práce ** (A)	-	-	-	-	-
tvůrčí úroveň praktické části práce **	-	-	-	-	-
uplatnění práce v praxi / výuce (A)	X				
<b>Celkové hodnocení bakalářské- / magisterské práce*</b>	X				

### Stručné verbální hodnocení bakalářské/ magisterské práce: \*

Magisterská práce Heleny Pavlovcové patří mezi zdařilé kvalifikační studie teoreticko-projektového charakteru, jejíž stanovené cíle byly naplněny. Lepší hodnocení by se mělo týkat především projektové části práce. Uskutečněné výtvarné lekce a během nich vzniklé artefakty jsou hodnotné a nápadité. V teoretické části práce je i přes určitá stylistická pochybení třeba ocenit rozsah odborné literatury a velmi pečlivé zpracování vývoje okna v architektuře a jeho zobrazování v malířské tvorbě ve vybraných obdobích.

Kvalifikační práci Heleny Pavlovcové doporučuji k obhajobě a hodnotím stupněm **v ý b o r n ě**.

### Otázky k obhajobě:

1. Jakým způsobem by bylo možné využít architektonický vývoj okenního otvoru během dalších výtvarných lekcí?

### Datum a podpis vedoucího/oponenta bakalářské/magisterské práce: \*

4.5. 2017



\* nehodící se škrtněte

\*\* vyplňuje se pouze u prakticko-teoretických prací

(A) zvýšený podíl na výsledném hodnocení

### Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
<u>A</u>	<u>1</u>	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBRÝ
D	4	NEVYHOVĚL