



Teologická
fakulta
Faculty
of Theology

Jihočeská univerzita
v Českých Budějovicích
University of South Bohemia
in České Budějovice

Posudek vedoucího bakalářské práce

Název práce: VZNIK A VÝVOJ ČESKÉ HUDEBNÍ ŠKOLY V PRACHATICÍCH

Autor práce: Tereza Jančíková

Obor studia: Pedagogika volného času

Posudek vypracoval: Karel Ochozka

Datum: 8. května 2015

Předložená bakalářská práce se snaží popsat a zachytit vývoj hudebního školství v Prachaticích. Uchopení problematiky a zpracování napovídá, že je autorka v této oblasti osobně zainteresovaná a prokazuje v ní přehled a orientaci.

Autorka práci rozčlenila do pěti hlavních kapitol a ty pak ještě do podkapitol 2. řádu. Členění kapitol je přehledné, smysluplné a má logickou návaznost. První kapitola přibližuje čtenáři počátky hudebního školství na území českého státu. Protože se nejedná o stěžejní část práce, autorka nezachází do přílišných detailů a podrobností. Druhá kapitola seznamuje čtenáře z historií města Prachatic. Třetí, dle mého názoru, nejdůležitější kapitola popisuje vznik a vývoj české hudební školy v Prachaticích. Zde autorka prokazuje dostatečnou schopnost uchopit a popsat zvolenou problematiku. Pro vytvoření uceleného seznamu o činnosti prachatické hudební školy těží z primárních historických pramenů (např. záznamy ze schůzí kuratoria), ale zároveň hledá souvislosti v pramenech sekundárních (městská kronika ad.). Čtvrtá kapitola popisuje významné soubory, které při hudební škole působí či působily. Pátá kapitola je věnována historii pobočky současné ZUŠ ve Lhenicích.

Diplomantka čerpá z několika desítek relevantních zdrojů (odborné publikace, archivní materiály, periodika i elektronické zdroje), které jsou přehledně uvedeny v seznamu v závěru práce. Autorka prokazuje velmi dobrou schopnost práce s odbornou literaturou na straně jedné a na straně druhé lze velmi snadno identifikovat vlastní přínos pisatelky. Poznámkový a citační aparát je na dobré úrovni.



Práce je standardní svým rozsahem a po formální stránce splňuje všechny fakultní požadavky. Výjimečně se vyskytují drobné překlepy nebo nevhodné tvary slov (např. s.5 „taky“). Grafická úprava přispívá k celkové přehlednosti textu a usnadňuje orientaci v práci. Úroveň jazykového zpracování vykazuje dostatečné schopnosti autorky literárně vyjádřit vlastní myšlenku.

Zvolený cíl - ...zmapování a vytvoření uceleného seznamu o činnosti prachatické hudební školy... - se daří autorce v průběhu textu naplňovat.

Jako vedoucí práce hodnotím kladně zejména:

- pečlivost a odpovědnost autorky,
- schopnost samostatné práce,
- volbu tématu,
- pracovat na zkvalitňování textu.

Závěr:

Hodnocená práce splňuje po formální stránce všechny fakultní požadavky. Z obsahového hlediska považuji text za velmi zajímavý a přínosný. Především oceňuji fakt, že se autorce podařilo velmi dobře zpracovat problematiku, která dosud nebyla badatelsky uchopena. Ve výsledném textu jsou soustředěny různé dostupné prameny s popisovanou tematikou.

Na základě výše uvedených skutečností předloženou diplomovou práci doporučuji k obhajobě. Její klasifikace by se měla odvíjet z ústní obhajoby – navrhuji klasifikovat zámkou výborně.

Mgr. Karel Ochozka