

Příloha k protokolu o SZZ č.

Vysoká škola: JU v Č. Budějovicích

Pedagogická fakulta

Pracoviště: Oddělení českého jazyka a literatury

Datum odevzdání posudku: 23. 8. 2017

Jméno a příjmení studenta:

Bc. Veronika Novotná

Obor:

Vedoucí/~~oponent~~ diplomové práce:

prof. PhDr. Miloš Zelenka, DrSc.

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Vesnická tematika v díle F. X. Svobody – její proměny a vývoj

Název práce:

Kritéria hodnocení práce (označte vždy právě jednu z možných známek: A – výborně, B – velmi dobře, C – dobře, N – nevyhověl):

1. Struktura práce

(úplnost, logická posloupnost a vyváženost kapitol, rozsah práce)

A	B	C	N
---	---	---	---

Práce má logickou strukturu, kapitoly na sebe tematicky navazují.

2. Metodologická a metodická stránka práce

(stanovení hypotéz a cílů práce, vhodnost a kvalita dat a metod)

A	B	C	N
---	---	---	---

Metodologicky práce vychází z rovnováhy analytického i syntetického postupu. Autorka dobře pracuje s odbornou literaturou, ke které přistupuje však výběrově v souladu s cílem práce. Dobrá jsou i teoretická zobecnění.

3. Práce s literaturou a dalšími informačními zdroji

(výběr, správná citace, použití, dodržování bibliografických norem)

A	B	C	N
---	---	---	---

Práce s literaturou je na solidní úrovni, obdivuhodný je rozsah sekundární literatury starší i novější, více se však mohlo pracovat s časopiseckými zdroji.

4. Odborná správnost – znalost problematiky

(prokázání znalosti řešené problematiky, prokázání specifických znalostí, schopnost aplikovat znalosti na konkrétní problém)

A	B	C	N
---	---	---	---

Autorka prokazuje znalost Svobodovy tvorby v kontextu vývoje české literatury i znalost historického vývoje prózy s vesnickou tematikou.

5. Zhodnocení výsledků, naplnění cílů, aplikovatelnost v praxi

A	B	C	N
---	---	---	---

Výsledky práce pomohou k začlenění Svobody jako uměleckého tvůrce, jeho tvůrčího specifického typu do dějin české literatury.

6. Úroveň jazykového a stylistického zpracování

A	B	C	N
---	---	---	---

Až na výjimky nejsou odchylky proti normě.

7. Formální a grafická úroveň práce

A	B	C	N
---	---	---	---

Velmi pečlivá formální úprava práce.

Připomínky a otázky k obhajobě:

1. V čem je Svoboda i dnes ještě aktuální? Může představovat pro současného čtenáře ještě živou estetickou hodnotu?
2. V čem je Svobodův přínos? Ve ztvárnění vesnické tematiky, v tom, že ji spojil s vlastenectvím či v tom, že usiloval o využití postupů populární literatury? Anebo ještě v něčem jiném?

Celkové hodnocení práce (výsledná známka není aritmetickým průměrem známek jednotlivých kritérií hodnocení práce): **A - výborně**

A - výborně	B – velmi dobře	C - dobře	N - nevyhověl
-------------	-----------------	-----------	---------------

V Českých Budějovicích dne8. 8. 2017..

.....

Podpis vedoucího/oponenta-práce