

Příloha k protokolu o SZZ č.

Vysoká škola: JU v Č. Budějovicích

Pedagogická fakulta

Pracoviště: Oddělení českého jazyka a literatury

Datum odevzdání posudku: 26. 4. 2017

Jméno a příjmení studenta:

Michaela MUSÍLKOVÁ

Obor: ČJ - NJ

Vedoucí /oponent bakalářské práce:

prof. PhDr. Miloš Zelenka, DrSc.

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

**Sedlčansko a okolí v literárních pověstech
(na základě vybraných děl)**

Název práce:

Kritéria hodnocení práce (označte vždy právě jednu z možných známek: A – výborně, B – velmi dobře, C – dobře, N – nevyhověl):

1. Aktuálnost tématu, struktura práce

(rozsah, logická návaznost, vnitřní vyváženost)

A	B	C	N
---	---	---	---

Struktura práce je velmi vyvážená, zejména z hlediska proporcionality teoretické a aplikační části.

2. Metodologická a metodická stránka práce

(stanovení hypotéz a cílů práce, užití metod)

A	B	C	N
---	---	---	---

Autorka velmi vhodně využívá teorii regionální literatury v didaktické aplikaci projektového vyučování, ale je zde i aspekt vlastivědný a literárněhistorický.

3. Práce s literaturou a dalšími informačními zdroji

(výběr, správná citace, použití, dodržování bibliografických norem)

A	B	C	N
---	---	---	---

Práce s literaturou je na solidní úrovni, autorka musila vybírat z rozsáhlého záběru textů o regionální literatuře a také z genologické literatury – zde však mohla konstatovat rozdílnost některých teoretických reflexí při vymezování žánru pověsti. Pro didaktické účely je však teoretický rozsah relevantní.

4. Odborná správnost – znalost problematiky

(prokázání znalosti řešené problematiky,
schopnost aplikovat znalosti na konkrétní problém)

A	B	C	N
---	---	---	---

Oceňuji zejména interdisciplinaritu autorčina přístupu: suverénně se pohybuje v oblasti literární teorie, pedagogiky, oborové didaktiky a také teorie literatury pro děti a mládež!

5. Zhodnocení výsledků, naplnění cílů, aplikovatelnost v praxi

A	B	C	N
---	---	---	---

1. Jde patrně o první odbornou studii o životě a díle Karla Bazala – doplnění *Lexikonu české literatury*.
2. Velmi vhodný příklad projektového vyučování a didaktického rozpracování mezipředmětových vztahů – je zde vidět už vlastní pedagogická praxe!

6. Úroveň jazykového a stylistického zpracování

A	B	C	N
---	---	---	---

Nemám námitek.

7. Formální a grafická úroveň práce

A	B	C	N
---	---	---	---

Nemám námitek.

Připomínky a otázky k obhajobě:

1. Je K. Bazal typicky regionální autor anebo lze u něj najít nějaký estetický a tematický přesah k celonárodnímu kontextu?
2. Bylo už z tohoto projektového vyučování něco realizováno? Pokud ano, co nejvíce u žáků rezonovalo?

Celkové hodnocení práce (výsledná známka není aritmetickým průměrem známek jednotlivých kritérií hodnocení práce): **A - výborně**

A - výborně	B – velmi dobře	C - dobře	N - nevyhověl
-------------	-----------------	-----------	---------------

25. 4. 2017

V Českých Budějovicích dne

.....

Podpis vedoucího práce