

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: **Michaela Vítková**

Studijní obor: **Zdravotnický záchranář**

Oponent bakalářské práce: **Mgr. Miroslav Procházka, Ph.D.**

Katedra/ ústav: **Ústav ošetřovatelství, porodní asistence a neodkladné péče**

Název bakalářské práce: **Komunikace zdravotnického záchranáře s vybranými skupinami pacientů**

- Volba tématu:
1. Mimořádně aktuální
 - 2. Aktuální pro danou oblast**
 3. Užitečné a prospěšné
 4. Standardní úroveň
 5. Neobvyklé
- Cíl práce a jeho naplnění:
1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn
 - 2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn**
 3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
 4. Nevhodně zvolený cíl
- Struktura práce:
1. Originální – zdařilá
 - 2. Logická – systémová**
 3. Logická – tradiční
 4. Pro dané téma tradiční
 5. Pro dané téma nevhodná
- Práce s literaturou:
1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny
 - 2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny**
 3. Dobrá, běžně dostupné prameny
 4. Slabá, zastaralé prameny
- Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):
1. Mimořádné, funkční
 2. Velmi dobré, funkční
 - 3. Odpovídá nutnému doplnění textu**
 4. Nedostačující
- Přínosy bakalářské práce:
1. Originální, inspirativní názory
 - 2. Ne zcela běžné názory**
 3. Vlastní názor argumentačně podpořený
 4. Vlastní názor chybí
- Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:
1. Práci lze uplatnit v praxi
 - 2. Práci lze uplatnit ve výuce**
 3. Vhodná pro publikování
 4. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce
- Formální stránka:
- 1. Výborná**

2. Velmi dobrá
3. Přijatelná
4. Nevyhovující

Jazyková stránka:

1. Stylistika **a) výborná**
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující
2. Gramatika **a) výborná**
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

1. **nemám**
2. mám tyto:

Další hodnocení:

V teoretické části autorka prokazuje výbornou schopnost práce s literaturou, daří se jí věcně správně prezentovat tematické oblasti bezprostředně související se studovaným oborem, ale její rozhled ve speciální pedagogice i v otázkách komunikace s osobami se specifickými potřebami je také na odpovídající úrovni.

Praktická část práce je postavena na kvalitativní metodologii, autorka hovoří o analýze rozhovorů s informanty (chybně v BP s respondenty). Samotný text práce ale výstupů z analýzy mnoho neobsahuje. Autorka představuje doslovný přepis rozhovorů a vlastní analýza a diskuse je velmi krátká (str. 59-61). Důvodem je možná způsob výběru informantů – autorka hovoří o jejich náhodném výběru (str. 32), ale spíše by se mělo jednat o záměrný výběr – tedy o cílené vyhledání těch operátorů, kteří již mají větší zkušenosti z komunikace s osobami s narušenými komunikačními schopnostmi. Rozumím však tomu, že získat v terénu někoho takového není lehké. Druhým problémem práce je, že autorka hovoří o analýze možností řešení tísňového volání s takovými osobami (s. 9). Kapitola označená jako diskuse je však příliš obecná, resp. zaměřená jen na dílčí zjištění (např. možnost zaslání SMS). Zde doporučuji autorce v rámci obhajoby připravit strukturovaný přehled odpovědí relevantně se vážících ke zkušenostem a technikám komunikace oslovených operátorů s volajícími se specifickými potřebami. Dovedla by také zformulovat jakési „desatero“ zásad pro operátory, kteří budou muset komunikovat s těmito osobami?

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

1. **ano**
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

1. výborně
2. **velmi dobře**
3. dobře
4. nevyhověl

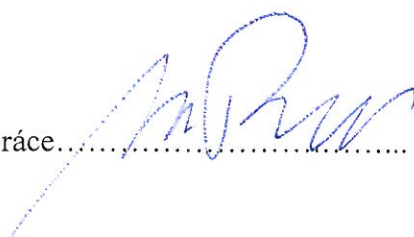
Otázka k ústní obhajobě práce:

Jakým způsobem jste získávala informanty ke spolupráci na výzkumu?

Vyozorovala jste, jakým způsobem jsou operátoři profesně i osobně připravováni na komunikaci se specifickými volajícími v situaci, kdy zaměstnavatel další kurzy v této oblasti neposkytuje? Je vše zcela na jejich dobré vůli nebo existují u nich v tomto směru znalosti z pregraduální přípravy?

Datum: 6. června 2016

Podpis oponenta bakalářské práce.....

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized, cursive letters, positioned over the dotted line of the signature field.