

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

- Jméno a příjmení studenta:* Barbora Dvorská
Studijní obor: Speciální pedagogika – vychovatelství
Vedoucí bakalářské práce: Mgr. et Mgr. Radka Prázdna, Ph.D.
Katedra/ ústav: Sociálních a speciálněpedagogických věd
Název bakalářské práce: Integrace žáků se speciálními vzdělávacími potřebami do základních uměleckých škol
- Volba tématu:*
1. Mimořádně aktuální
 2. Aktuální pro danou oblast
 3. Užitečné a prospěšné
 4. Standardní úroveň
 5. Neobvyklé
- Cíl práce a jeho naplnění:*
1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn
 2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn
 3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
 4. Nevhodně zvolený cíl
- Struktura práce:*
1. Originální – zdařilá
 2. Logická – systémová
 3. Logická – tradiční
 4. Pro dané téma tradiční
 5. Pro dané téma nevhodná
- Práce s literaturou:*
1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny
 2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny
 3. Dobrá, běžně dostupné prameny
 4. Slabá, zastaralé prameny
- Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):*
1. Mimořádné, funkční
 2. Velmi dobré, funkční
 3. Odpovídá nutnému doplnění textu
 4. Nedostačující
- Přínosy bakalářské práce:*
1. Originální, inspirativní názory
 2. Ne zcela běžné názory
 3. Vlastní názor argumentačně podpořený
 4. Vlastní názor chybí
- Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:*
1. Práci lze uplatnit v praxi
 2. Práci lze uplatnit ve výuce
 3. Vhodná pro publikování
 4. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce
- Formální stránka:*
1. Výborná
 2. Velmi dobrá
 3. Přijatelná
 4. Nevyhovující

- Jazyková stránka:
1. Stylistika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

 2. Gramatika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

1. nemám
2. mám tyto:

Další hodnocení:

Hodnocená bakalářská práce je tematicky zaměřena na žáky se speciálními vzdělávacími potřebami a jejich možnosti vzdělávání v základních uměleckých školách. Cíl práce autorka profiluje z tohoto tématu pro celek práce i pro empirické šetření. Pro zpracování teoretické části využívá odborné zdroje, které jsou odpovídající svým rozsahem i obsahovým zaměřením. Při zpracování teoretických východisek komparuje odborné zdroje a odpovídajícím způsobem je cituje. Struktura teoretické části práce je logická a systematická, zařazená témata korelují s názvem práce. Empirická část se zaměřuje na zmapování všech základních uměleckých škol v Českých Budějovicích. Pro své kvalitativní šetření si autorka formuluje odpovídající cíle i výzkumné otázky. Šetření přináší zajímavá zjištění z oblasti edukace žáků se speciálními vzdělávacími potřebami v prostředí základních uměleckých škol. V souvislosti s formulací některých dílčích cílů je možné reflektovat nedostatečné analytické vytěžení sebraných kvalitativních dat. Uvedené je též v důsledku neudělení souhlasu k vytvoření audionahrávky rozhovorů s účastníky šetření. Absence doslovného přepisu je příčinou nemožnosti provedení otevřeného kódování sebraných kvalitativních dat. Jazyková i formální úroveň textu je dobrá. Práce má svou využitelnost v rovině studijní, inspirativní je i pro praxi neformálního vzdělávání.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

1. ano
2. ne

- Navrhovaná klasifikace:
1. výborně
 2. velmi dobře
 3. dobře
 4. nevyhověl

Otázka k ústní obhajobě práce:

Datum: 24. 5. 2016 Podpis vedoucího bakalářské práce.....*Pearlma*.....