

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: **Aneta Vedralová**

Studijní obor: **Sociální politika a sociální práce**

Vedoucí bakalářské práce: PhDr. Jan Vitoň, Ph.D.

Katedra/ ústav: Ústav humanitních studií v pomáhajících profesích

Název bakalářské práce: Literární výpověď psychicky nemocného jako svědectví boje o normalitu (její etický aspekt)

- Volba tématu:
- 1. Mimořádně aktuální**
 - Aktuální pro danou oblast
 - Užitečné a prospěšné
 - Standardní úroveň
 - Neobvyklé
- Cíl práce a jeho naplnění:
- 1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn**
 - Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn
 - Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
 - Nevhodně zvolený cíl
- Struktura práce:
- 1. Originální – zdařilá**
 - Logická – systémová
 - Logická – tradiční
 - Pro dané téma tradiční
 - Pro dané téma nevhodná
- Práce s literaturou:
- 1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny**
 - Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny
 - Dobrá, běžně dostupné prameny
 - Slabá, zastaralé prameny
- Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):
- Mimořádné, funkční
 - 2. Velmi dobré, funkční**
 - Odpovídá nutnému doplnění textu
 - Nedostačující
- Přínosy bakalářské práce:
- 1. Originální, inspirativní názory**
 - Ne zcela běžné názory
 - Vlastní názor argumentačně podpořený
 - Vlastní názor chybí
- Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:
- 1. Práci lze uplatnit v praxi**
 - 2. Práci lze uplatnit ve výuce**
 - Vhodná pro publikování
 - Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce
- Formální stránka:
- 1. Výborná**
 - Velmi dobrá
 - Přijatelná
 - Nevyhovující

Jazyková stránka:

1. Stylistika **a) výborná**
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

2. Gramatika **a) výborná**
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

- 1. nemám**
2. mám tyto:

.....
.....
.....

Další hodnocení:

Bakalářská práce Anety Vedralové prezentuje cenný pohled na psychicky nemocné ženy, které se pokusily úspěšně vyrovnat se svou nemocí a usilují o návrat k normálnímu životu. Součástí toho je jejich literární výpověď, ochota veřejně se svěřit se svými problémy, a tak napomoci dalším podobně postiženým. Autorka, studující jako další obor psychologii a praktikující v různých zařízeních pro psychicky nemocné, zvolila jako východisko svých úvah zevrubnou analýzu literárních výpovědí s důrazem na etické aspekty zkušeností z návratu „vyléčených“ do společnosti. Soustředila se především na kritické momenty (stigmatizace a sebestigmatizace, sociální podpora, reakce rodiny, přijetí do práce apod.). V teoretické části autorka vyčerpávajícím způsobem s využitím nejnovějších poznatků popsala schizofrenní onemocnění, přičemž zdůraznila význam nepřiliš využívané narativní terapie a její možnou úlohu během návratu psychicky nemocného zpět do společnosti. Autorka využila poznatků při vypracování své BP a vystoupila s nimi na letošním 5. ročníku soutěže SVOČ na ZSF JU. Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

- 1. ano**
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

- 1. výborně**
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhověl

Otázka k ústní obhajobě práce: Mediální obraz psychicky nemocných je velmi často tristní (bulvární tisk, pokleslé filmové horory apod.). Jakými prostředky by se podle Vás mohl tento pohled (názor) změnit ve prospěch těch, kteří se pokusili svou nemoc překonat?

Datum: 15. 5. 2017

Podpis vedoucího bakalářské práce.....

