

Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích
Filozofická fakulta
Ústav česko-německých areálových studií a germanistiky



POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Studijní obor:	Anglický jazyk a literatura - Německý jazyk a literatura
Akademický rok:	2015/2016
Název práce:	KADARE DER ZERRISSENE APRIL UND GÜNTER GRASS IM KREBSGANG. AUF DER SUCHE NACH GESCHICHTE.
Autor/ka práce:	Donika Prenaj
Vedoucí práce:	Dr. habil. Jürgen Eder
Oponent/ka práce:	Dr. phil. Zdeněk Pecka

1. HODNOCENÍ OBSAHOVÉ STRÁNKY PRÁCE (hodnocení vyznačte X)	1	2	3	4	Nelze hodnotit
	Stanovení cíle/hypotéz/výzkumných otázek a míra jejich naplnění			x	
Použité metody, jejich adekvátnost a relevance ve vztahu k tématu		x			
Faktická, věcná a obsahová správnost			x		
Relevantnost tématu v rámci oboru (s ohledem na současný stav výzkumu)		x			
Interpretace výsledků			x		
Formulace závěrů práce			x		
Odborný přínos práce a její praktické využití		x			
Schopnost argumentace a kritického myšlení autora/ky			xx		
2. HODNOCENÍ FORMÁLNÍ STRÁNKY PRÁCE (hodnocení vyznačte X)	1	2	3	4	Nelze hodnotit
	Shromáždění relevantních informací (literatury a ostatních zdrojů)			x	
Provázanost a sled textu, návaznost kapitol		x			
Grafická úprava textu	x				
Jazyková a stylistická úroveň práce		x			
Práce s odborným jazykem			x		
Práce s daty, informacemi a odbornou literaturou (správnost a četnost odkazování)			x		
Vhodnost příloh (pokud je práce obsahuje)					

3. ZÁVĚREČNÉ SLOVNÍ HODNOCENÍ Oponenta BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

V úvodu předkládané bakalářské práce je formulován ambiciózní cíl dokázat interpretaci vybraných děl, že historické události ovlivňují literární díla na celém světě stejným způsobem. Již z velmi obecné povahy takové formulace je jisté, že v rozsahu bakalářské práce takovou ambici naplnit nelze a předkládaná práce ji ani nenaplnuje. Analyzovaná díla vyšla v letech 1980 (*Der zerrissene April*) resp. 2002 (*Im Krebsgang*), takže lze v roce 2016 jen zčásti hovořit o současné literatuře a některé teze o politizaci literatury mají pouze svou historickou platnost. Přehledové dějiny literatury posledních desetiletí se týkají bohužel převážně jen literatury německé, nikoliv albánské. Největším přínosem předkládané analýzy jsou interpretace vybraného románu a novely, především vývoje postav, pokud nebereme v úvahu prosté převypravování děje. Jazyková úroveň je až na občasné gramatické chyby dobrá.

PRÁCI K OBHAJOBĚ: DOPORUČUJI – ~~NEDOPORUČUJI~~

NÁVRH NA KLASIFIKACI BAKALÁŘSKÉ PRÁCE:

VÝBORNĚ – ~~VELMI DOBŘE~~ – DOBŘE – ~~NEVYHOVĚL/A~~

27. 5. 2016



Datum

Podpis