



## POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

---

Studijní obor: **Anglický jazyk a literatura (dvouoborové studium)**

Název práce: **Komparace antiutopické vize v dílech 1984 George Orwella a *My Jevgenije Zamjatina***

Autorka práce: **Marcela Skaláková**

Vedoucí bakalářské práce: **Mgr. Tomáš Jajtner, Ph.D. et Th.D.**

Oponent bakalářské práce: **PhDr. Ladislav Nagy, Ph.D.**

---

### Stručná charakteristika práce

Marcela Skaláková se ve své bakalářské práci věnuje dvěma stěžejním dílům dystopické literatury dvacátého století, *My Jevgenije Zamjatina* a *1984* George Orwella. V první části autorka nabízí teoretický úvod a přibližuje kontext totalitarismu a ideologií dvacátého století, přičemž se opírá o stěžejní práci Hannah Arendtové. V druhé části analyzuje oba romány a vyzdvihuje jejich hlavní aspekty, které potom porovnává. Dlužno dodat, že srovnání nezůstává na úrovni formální, ale zahrnuje i aspekty ideologické.

### Celkové zhodnocení

U práce Marcely Skalákové je třeba ocenit již volbu tématu a strukturu práce. Je zřejmé, že autorka má nejen dobrý přehled o diskutované látce, ale zároveň dokáže svůj výklad předložit způsobem, který je přehledný, jasný a který svým záběrem překonává požadavky kladené na bakalářskou práci. Zvláště bych chtěl zdůraznit to, že Marcela Skaláková se zdaleka neomezuje jen na literární díla, ale vykazuje i výborný přehled literárně historický a v neposlední řadě i politologický.

Práci **doporučuji** k obhajobě.

Navrhovaná klasifikace: **výborně**

30. 8. 2016

---

Datum

---

Podpis