

Filozofická fakulta Jihočeské univerzity, Ústav bohemistiky

Posudek bakalářské práce

Autor/ka práce a studijní obor: Aneta Becková, Bohemistika

Název práce: Jazyk a styl Davida Žáka v životopisném románu Návrat Krále Šumavy

Vedoucí bakalářské práce: doc. PaedDr. Bohumila Junková, CSc.

HODNOCENÉ ASPEKTY PRÁCE		A	B	C	N	NN
1	Samostatnost zpracování, porozumění problematice, originalita práce	x				
2	Formulace cílů práce a jejich splnění	x				
3	Koncepce a struktura práce (úplnost, logická posloupnost a vyváženost kapitol, rozsah práce)					
4	Práce s literaturou/ s prameny (stav bádání, využití databází, práce s cizojazyčnou literaturou, interpretace a kritická reflexe textů, výběr a úplnost pramenné databáze, její kritika a interpretace)	x				
5	Adekvátnost použitých metod a jejich aplikace	x				
6	Formulace závěrů, příp. výsledky výzkumu	x				
7	Formální stránka práce (grafická úprava, jazyková a stylistická úroveň)	x				
8	Formální stránka práce (citační praxe a bibliografické odkazy)		x			

A = výborně	B = velmi dobře	C = dobře	N = nelze hodnotit	NN = nevyhověl/a
-------------	-----------------	-----------	--------------------	------------------

Slovní vyjádření, náměty a otázky k obhajobě:

Práce je zaměřena na charakteristiku jazykových prostředků všech rovin v románu Davida Žáka Návrat Krále Šumavy. Práce je zdařilá, autorka prokázala, že se v dané problematice dobře orientuje. Přínosem je také bohatá odborná literatura, z níž čerpala teoretické informace.

Bakalářskou práci **doporučuji** k obhajobě.

Otázka: V čem spočívá pojetí téhož tématu v díle Davida Žáka v porovnání s románem Král Šumavy Rudolfa Kalčíka.

Navrhovaná klasifikace: výborně

V Českých Budějovicích 25. 8. 2016



.....
podpis vedoucího bakalářské práce

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------