

Posudek bakalářské práce

Autor práce a studijní obor: Jakub Novák

Název práce: Paratexty, jejich podoba a význam

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. David Skalický, Ph.D.

HODNOCENÉ ASPEKTY PRÁCE		A	B	C	N	NN
1	Samostatnost zpracování, porozumění problematice, originalita práce	x				
2	Formulace cílů práce a jejich splnění	x				
3	Koncepce a struktura práce (úplnost, logická posloupnost a vyváženost kapitol, rozsah práce)	x				
4	Práce s literaturou/ s prameny (stav bádání, využití databází, práce s cizojazyčnou literaturou, interpretace a kritická reflexe textů, výběr a úplnost pramenné databáze, její kritika a interpretace)	x				
5	Adekvátnost použitých metod a jejich aplikace	x				
6	Formulace závěrů, příp. výsledky výzkumu	x				
7	Formální stránka práce (grafická úprava, jazyková a stylistická úroveň)		x			
8	Formální stránka práce (citační praxe a bibliografické odkazy)	x				

A = výborně	B = velmi dobře	C = dobře	N = nelze hodnotit	NN = nevyhověl/a
-------------	-----------------	-----------	--------------------	------------------

Slovní vyjádření, náměty a otázky k obhajobě:

Předložená bakalářská práce je smysluplně strukturovaná, adekvátního rozsahu, vhodně doplněná obrazovou přílohou.

Použitá odborná literatura je adekvátní charakteru práce, citační praxe v pořádku (až na počáteční velké písmeno uvedené i v citovaných větách vložených doprostřed věty autora práce – viz např. s. 10: Nakladatelské paratexty jsou definovány jako „Peritexty, za které nese hlavní a přímou zodpovědnost nakladatel.“).

Práce prokazuje autorovo dobré porozumění dané problematice i jeho schopnost samostatně vztáhnout teoretické úvahy na konkrétní materiál. Oceňuji, že své úvahy nelimituje pouze na klasifikaci paratextů a jejich charakteristiku, ale že vždy zvažuje také jejich funkce, resp. možný dopad na (potenciálního) čtenáře.

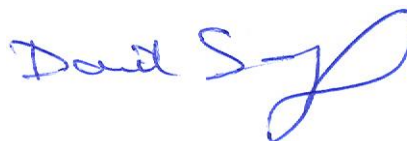
Formálně je práce na náležité úrovni. Co se jazykové stránky týče, lze narazit na občasné překlepy či chybějící čárky, na několika málo místech bohužel tyto omyly ovlivňují smysl vyřčeného (např. „epitexty“ místo „peritexty“ v první větě na s. 12; „sdílené“ místo „sdělené“ na s. 7). Především na prvních stránkách práce lze

narazit na věty, které nedávají dobrý smysl (viz např. první stránka úvodu, kde jsou důvodem jen zmatky v gramatice, v jiných případech jde však spíše o autorovu formulační neobratnost – viz např. větu: „Hodnotu významu paratextů nelze všeobecně stanovit“, s. 7).

Bakalářskou práci **doporučuji** k obhajobě.

Navrhovaná klasifikace: výborně

V Českých Budějovicích 9. 6. 2017



.....
podpis vedoucího bakalářské práce

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------