

Filozofická fakulta Jihočeské univerzity, Ústav bohemistiky

Posudek bakalářské práce

Autor/ka práce a studijní obor: Michael Hrdý, Bohemistika – Anglický jazyk a literatura

Název práce: Obraz Šumavy v české předklostermannovské literatuře

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Veronika Faktorová, Ph.D.

	HODNOCENÉ ASPEKTY PRÁCE	A	B	C	N	NN
1	Samostatnost zpracování, porozumění problematice, originalita práce	x				
2	Formulace cílů práce a jejich splnění	x				
3	Koncepce a struktura práce (úplnost, logická posloupnost a vyváženost kapitol, rozsah práce)	x				
4	Práce s literaturou/ s prameny (stav bádání, využití databází, práce s cizojazyčnou literaturou, interpretace a kritická reflexe textů, výběr a úplnost pramenné databáze, její kritika a interpretace)	x				
5	Adekvátnost použitých metod a jejich aplikace	x				
6	Formulace závěrů, příp. výsledky výzkumu		x			
7	Formální stránka práce (grafická úprava, jazyková a stylistická úroveň)		x			
8	Formální stránka práce (citační praxe a bibliografické odkazy)	x				

A = výborně	B = velmi dobře	C = dobře	N = nelze hodnotit	NN = nevyhověl/a
-------------	-----------------	-----------	--------------------	------------------

Slovní vyjádření, náměty a otázky k obhajobě:

Práce Michaela Hrdého, jíž lze vytknout jen menší pravopisné a stylistické nedostatky, názorně dokládá, že dodnes platná reprezentace Šumavy jako prostoru nebezpečné a drsné divočiny neiniciovala v českém prostředí pouze tvorba Karla Klostermanna. Tento obraz pohoří vznikl již mnohem dříve a v mnohem širším, žánrově velmi rozmanitém okruhu textů. Současně ani nebyl jedinou možnou představou, která byla s daným místem spojována. Vedle obrazu divoké pustiny zde figurovalo i pojetí Šumavy jako idylické a malebné krajiny. Teprve časem a Klostermannovým vlivem první modus převážil nad druhým.

Nad rámec daného vymezení práce se ale nabízí otázka, jak a nakolik promlouvaly do dobové představy o Šumavě německy psané texty, které vznikaly a byly čteny paralelně s díly českými. Bylo by jistě podnětné se (v průběhu diskuse) dotknout přínosu alespoň Josepha Rankeho či Adalberta Stiftera.

Bakalářskou práci **doporučuji** k obhajobě.

Navrhovaná klasifikace: výborně

V Českých Budějovicích 23. 5. 2017



.....
podpis vedoucí bakalářské práce

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------