

**Zápis ze státní doktorské zkoušky Mgr. Pavly Lencové  
a obhajoby disertační práce na FF JU**

Čas a místo konání: 14. června 2017, 10.00 hod., zasedací místnost Z1 FF JU

Zápis vyhotovila: M. Halamová

*I. Státní doktorská zkouška*

Přítomní: prof. PaedDr. Michal Bauer, Ph.D. (předseda komise), prof. PaedDr. Vladimír Papoušek, CSc., prof. PhDr. Tomáš Kubíček, Ph.D., prof. PhDr. Dalibor Tureček, DSc., doc. Mgr. Libuše Heczková, Ph.D., PhDr. Marie Langerová, CSc. (členové komise),

Mgr. Pavla Lencová (uchazečka), Mgr. Martina Halamová, Ph.D. (zapisovatelka),

doc. PhDr. Marie Janečková, CSc., doktorandi (hosté).

Veřejná část

M. Bauer přivítal uchazečku a komisi a zadal literárně historickou a následně metodologickou otázku:

1) Poezie 40. let 20. století. Po zodpovězení literárně historické otázky následovala diskuse týkající se cenzury a vztahu režimů 40. let k modernímu umění (Langerová, Kubíček, Tureček).

2) Vztah Jindřicha Chalupického k modernímu umění. Po zodpovězení otázky zaměřené na Chalupického pojmenování smyslu moderního umění se diskuse věnovala vyjasnění pojmů všednost a skutečnost u Jindřicha Chalupického (Kubíček, Papoušek, Bauer, Heczková).

Neveřejná část

Následovalo tajné hlasování. Pod vedením M. Bauera bylo vydáno 6 hlasovacích lístků, všech 6 hlasovacích lístků bylo označeno „prospěla“.

Veřejná část

P. Lencové byl sdělen výsledek státní doktorské zkoušky – prospěla.

## II. Obhajoba disertační práce Mgr. Pavly Lencové *Reprezentace všednosti v poezii Skupiny 42*

Přítomní: prof. PaedDr. Michal Bauer, Ph.D. (předseda komise), prof. PaedDr. Vladimír Papoušek, CSc., prof. PhDr. Tomáš Kubíček, Ph.D., prof. PhDr. Dalibor Tureček, DSc., doc. Mgr. Libuše Heczková, Ph.D., PhDr. Marie Langerová, CSc. (členové komise),

Mgr. Pavla Lencová (uchazečka), Mgr. Martina Halamová, Ph.D. (zapisovatelka),  
doc. PhDr. Marie Janečková, CSc., doktorandi (hosté).

### Veřejná část

1. M. Bauer zahájil obhajobu.
2. Školitel V. Papoušek představil uchazečku řízení, její vědeckou a pedagogickou činnosti.
3. P. Lencová představila svoji disertační práci *Reprezentace všednosti v poezii Skupiny 42*

Po objasnění metodologických východisek práce (Chalupecký, Navrátil, Staiger) představila dynamický model lyrické poezie básnické tvorby Skupiny 42. Pro tento účel v disertační práci vypracovala návrh zobrazování temporality v básnické tvorbě autorů - fragment, variace, deníkový záznam.

4. Dále byly čteny oponentské posudky, včetně dotazů a připomínek k disertační práci. Oba posudky byly doporučující. Debata nad posudky se soustředila zejména k otázce vztahu umění a skutečnosti u J. Chalupeckého (Kubíček, Langerová, Papoušek, Heczková), dále pak na objasnění pojmu variace ve vztahu k cykličnosti dění v básnické tvorbě autorů Skupiny 42 (Kubíček). P. Lencová reagovala úspěšně v diskusi nad posudky a zodpověděla dotazy komise.

### Neveřejná část

Následovalo tajné hlasování. Vydáno bylo 6 hlasovacích lístků, 6 lístků bylo označeno „prospěla“.

### Veřejná část

P. Lencové byl sdělen výsledek obhajoby disertační práce – prospěla. P. Lencová absolvovala studium doktorského studijního oboru Dějiny novější české literatury.



Datum konání zkoušky: 14. 6. 2017

## Z Á P I S

o státní doktorské zkoušce z **Dějiny novější české literatury**

Příjmení a jméno doktorandky: **Mgr. Pavla LENCOVÁ**  
Obor: **Dějiny novější české literatury (8106V001)**  
Školitel: **prof. PaedDr. Vladimír Papoušek, CSc.**  
Nástup do doktorského studia: **3. října 2011**

Předseda komise: prof. PaedDr. Michal Bauer, Ph.D.

Členové komise: prof. PaedDr. Vladimír Papoušek, CSc.

prof. PhDr. Tomáš Kubíček, Ph.D.

prof. PhDr. Dalibor Tureček, CSc., DSc.

doc. Mgr. Libuše Heczková, Ph.D.

PhDr. Marie Langerová, CSc.

Otázky zkoušky:

- 1) Poezie 40. let 20. století.
- 2) Vztah Jindřicha Chalupického k modernímu umění.

Výsledek zkoušky: PROSPĚLA/~~NEPROSPĚLA~~

Podpis předsedy komise:

Podpisy členů komise:



Datum konání zkoušky: 14. 6. 2017

## Z Á P I S


z obhajoby disertační práce paní **Mgr. Pavly LENCOVÉ**,  
doktorandky v oboru **Dějiny novější české literatury (8106V001)**,  
konané dne **14. června 2017**

Nástup do doktorského studia: 3. 10. 2011

Školitel: prof. PaedDr. Vladimír Papoušek, CSc.

Disertační práce: **Reprezentace všednosti v poezii Skupiny 42**

Zkušební komise:

Předseda komise: prof. PaedDr. Michal Bauer, Ph.D. 

Členové komise: prof. PaedDr. Vladimír Papoušek, CSc. 

prof. PhDr. Tomáš Kubíček, Ph.D. 

prof. PhDr. Dalibor Tureček, CSc., DSc. 

doc. Mgr. Libuše Heczková, Ph.D. 

PhDr. Marie Langerová, CSc. 

Závěr:

Vydáno 6 hlasovacích lístků

Souhlas s obhajobou disertační práce vyjádřilo: 6

Nesouhlas s obhajobou disertační práce vyjádřilo: 0


Hlasování se zdrželo: 0

členů komise

členů komise

členů komise

Zkušební komise pro obhajobu doktorské disertační práce potvrzuje, že paní Mgr. Pavla Lencová prospěla ~~neprospěla~~ při obhajobě své disertační práce.



prof. PaedDr. Michal Bauer, Ph.D.  
předseda zkušební komise



**Prezenční listina  
státní doktorské zkoušky a obhajoby disertační práce  
Mgr. Pavly Lencové  
(14. 6. 2017)**

prof. PaedDr. Michal Bauer, Ph.D.

doc. Mgr. Libuše Heczková, Ph.D.

prof. PhDr. Tomáš Kubíček, Ph.D.

PhDr. Marie Langerová, CSc.

prof. PaedDr. Vladimír Papoušek, CSc.

prof. PhDr. Dalibor Tureček, CSc., DSc.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....