

## Ústav romanistiky FF JU v Českých Budějovicích Školitelský posudek na diplomovou práci

Název práce: Výskyt a forma tzv. novinářského subjuntivu (*subjuntivo periodístico*) v současných španělských žurnalistických textech  
Autorka práce: Bc. Kristýna Doubková

Autorka zvolila zajímavé téma, jehož základní obtíž spočívá v tom, že o tzv. novinářském subjuntivu panuje všeobecné povědomí, různí autoři v různých publikacích se o tomto jevu zmiňují, případně kritizují (viz např. citované vyjádření Lázara Carretera "*atentado sintáctico contra la paꝛ idiomática*", str. 39), nicméně toto téma zůstává spíše okrajové a postrádá hlubšího zpracování, podpořené například statistickými údaji. Z tohoto důvodu se autorka nemohla opírat o rozsáhlejší bibliografickou oporu; následný postup, který volí pro zpracování svého tématu, se mi jeví jako logický a opodstatněný.

Po zjištění absence studií na toto téma se autorka rozhoduje vymezit tzv. novinářský subjuntiv na základě identifikace nenormativního použití subjuntivu, vycházejíc ze základní úvahy, ke které dospěla prostudováním letných zmínek o tomto jevu, že právě takové užití subjuntivu, typické právě pro žurnalistický styl, bude projevem novinářského subjuntivu. Logickým krokem pro teoretickou část je pak představení, alespoň v hrubých rysech, jak tomu dovoluje rozsah diplomové práce, normativního používání subjuntivu s oporou v různých autoritativních gramatikách, s úvodním diskurzem o pojetí modalit.

Pro výzkumnou část volí autorka kvantitativní metodu s oporou o korpus (CORPES XXI), v němž autorka vyhledává formy subjuntivu a vyhodnocuje jeho výskyt. Metoda vyhledávání a zpracování vzorku čítajícího 2000 výskytů je korektní a přináší zajímavé výsledky: 7% z těchto výskytů činí tzv. novinářský subjuntiv. Opakující se kontexty pak autorka shrnuje do několika kategorií (časové věty, adjektivní věty, věty typu *como ya explicara* a věty po *a raíz de que...*). Autorka se s pouhou kvantifikací nespokojuje a jednotlivé kategorie prozkoumává blíže, ověřujíc výsledky opět v korpusu. Kromě těchto kategorií ověřuje autorka i tvrzení, že tzv. novinářský subjuntiv se, díky své etymologii, používá výhradně s tvary subjuntivu na *-ra*, nikoliv *-se*. Analýzou korpusových dat autorka zjišťuje, že tomu tak není.

Předkládaná diplomová práce je precizně zpracovaná a poskytuje solidní bázi pro další výzkum. Mohu konstatovat, že cíle práce byly splněny, diplomandka prokázala schopnost asimilovat odbornou literaturu, sestavit z ní základ pro analýzu, stanovit postup a aplikovat ho na jazykový vzorek. Možná bych ocenila, kdyby se autorka bývala pokusila nějakým způsobem objasnit tento jev z hlediska psychologie mluvčího či porovnat výsledky s nežurnalistickými typy textů; na druhou stranu chápu, že práce by přesáhla požadovaný rozsah. Závěrem toliko konstatuji, že **tuto práci plně doporučuji k obhajobě** a hodnotím ji předem známkou **výborně** s tím, že výsledná známka bude stanovena na základě obhajoby.

V Českých Budějovicích, 31. srpna 2016.

  
Mgr. Miroslava Aurová, Ph.D.