



**Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích  
Filozofická fakulta**

**Archeologický ústav**

**POSUDEK OPONENTA DIPLOMOVÉ PRÁCE**

Studijní obor:	Archeologie
Akademický rok:	2016/2017
Název práce:	Sledování sezonality v zubním cementu zvířat a využití této metody v archeologii
Autor/ka práce:	Bc. Kateřina Pořádková
Vedoucí práce:	Ing. Lenka Kovačiková, Ph.D.
Oponent/ka práce:	Mgr. René Kyselý, Ph.D.

<b>1. HODNOCENÍ OBSAHOVÉ STRÁNKY PRÁCE</b> (hodnocení vyznačte X)	1	2	3	4	Nelze hodnotit
Stanovení cíle/hypotéz/výzkumných otázek a míra jejich naplnění	X				
Použité metody, jejich adekvátnost a relevance ve vztahu k tématu	X				
Faktická, věcná a obsahová správnost	X				
Naplnění zadání práce	X				
Interpretace výsledků	X				
Formulace závěrů práce	X				
Odborný přínos práce a její praktické využití	X				
Schopnost argumentace a kritického myšlení autora/ky	X				

<b>2. HODNOCENÍ FORMÁLNÍ STRÁNKY PRÁCE</b> (hodnocení vyznačte X)	1	2	3	4	Nelze hodnotit
Shromáždění relevantních informací (literatury a ostatních zdrojů)	X				
Provázanost a sled textu, návaznost kapitol	X				
Jazyková a stylistická úroveň práce	X				
Práce s daty, informacemi a odbornou literaturou (správnost a četnost odkazování)	X				

### 3. ZÁVĚREČNÉ SLOVNÍ HODNOCENÍ OPONENTA DIPLOMOVÉ PRÁCE

Práce je vypracována velmi pečlivě. Projevem toho je logické uspořádání manuskriptu, důsledná evidence, dokumentace a rozbor všech údajů, téměř úplná absence překlepů a pečlivé vypracování literatury s dodržением jednotného stylu. Text je srozumitelný a argumentace logická.

Cíl práce je zvolen velmi vhodně, neboť určení sezony smrti zvířete u archeozoologických nálezů představuje v ČR dosud nevyužitý potenciál. Přitom aplikace metody cementochronologie, jež je ústředním tématem práce, nevyžaduje příliš velkou investici časovou ani finanční.

Autorka se věnuje různým oblastem spojeným se specifickou metodou cementochronologie (anatomie a složení zubu, ontogenze, archeologický kontext a historie lovu, přehled metod určování věku), přičemž zapojuje relevantní a aktuální literaturu. O šíři záběru svědčí i 17 stran seznamu citací. Je jasné, že ve všech oblastech nebylo možno jít do hloubky a podrobností. Jakkoliv za velmi cenný považuji přehled vlastní metodiky cementochronologie, včetně její historie, problematiky technických postupů, potenciálních problémů a omezení metody a přehledu dosud provedených a publikovaných prací. Takovýto přehled dosud v české literatuře chybí a stává se tak cenným zdrojem. O angažovanosti svědčí i začlenění praktické části, tedy vlastnoruční zpracování série vzorků, které jistě vyžadovalo nezanedbatelný čas a úsilí a které může být odrazovou studií pro další práci.

V přehledu posuzujícím různé aspekty dané metodiky nicméně postrádám širší posouzení vlivu domestikace na tvorbu cementových vrstviček. Přitom domácí zvířata jsou dominantní a nejvíce zkoumanou složkou nálezových souborů od neolitu po novověk. Požádal bych proto Kateřinu Pořádkovou o vyjádření, zda je metoda použitelná i pro domácí zvířata, respektive zda k tomu v aktuální literatuře existují údaje.

Zároveň bych se rád zeptal, zda dochází v průběhu podélného řezu kořenem ke změnám v počtu a charakteru vrstviček. Pokud ano, mohlo by to mít výrazný vliv na použitelnost příčných řezů (neboť výsledky z příčných řezů by mohly být ovlivněny volbou úrovně řezu, tedy do značné míry náhodou).

Také bych se rád zeptal, zda autorka vidí rozdíl v použitelnosti metody na prasata a přežvýkavce (kteří se liší jak potravou, tak strukturou zubů).

Další dotaz se týká srovnání výsledků autorky s publikovanými pracemi. I jinde dosáhli shody reálného a cementochronologií zjištěného věku a sezony kolem 77 %, resp. 86 %?

Poslední, praktická, otázka se týká konkrétní náročnosti. Tedy, kolik času a financí vyžaduje zhotovení jednoho vzorku?

Pro případnou další práci s manuskriptem bych upozornil na fakt, že fotografie nejsou očíslovány, což může čtenáři ztížit orientaci.

Přes naznačené drobné nedokonalosti hodnotím práci na výbornou a doporučuji ji tímto k obhajobě.

**PRÁCI K OBHAJOBĚ: DOPORUČUJI**

**NÁVRH NA KLASIFIKACI DIPLOMOVÉ PRÁCE: VÝBORNĚ**

\_\_\_\_12.6.2017\_\_\_\_

Datum

\_\_\_\_René Kyselý\_\_\_\_

Podpis

