



## Posudek vedoucího diplomové práce

**Název práce:** „Dobro v etickém myšlení Platóna a Aristotela“

**Autor práce:** Bc. Kateřina Tomášková

**Obor studia:** Filosofie

Práce studentky Bc. Kateřiny Tomáškové se zabývá pojetím dobra v etickém myšlení antických autorů Platóna a Aristotela. Cílem práce je analyzovat pojetí dobra u obou antických filosofů a „poukázat na podobnosti a rozdílnosti pojetí každého z nich“ (s. 5). Práce se dělí do pěti kapitol, které na sebe smysluplně navazují. První kapitola obsahuje uvedení do etického myšlení klasické řecké filosofie, které dává celé práci odpovídající rámec. V druhé kapitole je již přistoupeno k vlastnímu zkoumání problematiky a to nejprve na základě analýzy pojetí „areté“, „zdatnosti/ctnosti“ u Platóna a Aristotela. Následuje třetí kapitola o pojetí duše u obou autorů, opět se zaměřením na etickou problematiku, která stojí v centru pozornosti práce. Druhá a třetí kapitola tak tvoří v jistém slova smyslu „přípravné“ kapitoly pro finální kapitolu o dobru. Práce je ukončena závěrem, které podává shrnutí poznatků zkoumané problematiky.

Autorka se dobře orientuje v dané problematice, dokáže smysluplně popsat a reflektovat základní představené koncepty. Práce vykazuje srozumitelnou argumentativní linii soustředěnou na centrální pojmy a dobře promyšlenou výstavbu: abychom dokázali skutečně uchopit vidění dobra v etickém myšlení Platónově a Aristotelově, je třeba podat analýzu konceptu areté i lidské duše jako „místu dění“ etického hledání dobra. Vysoce oceňuji snahu o imanentní a samostatnou interpretaci děl Platónových a Aristotelových. Autorka vytěžila jak mnoho Platónových dialogů, tak i centrální díla Aristotelova. Práce obsahuje po obsahové stránce dobré a diferencované podání zkoumaných konceptů, aniž by byly zamlčovány problematické pasáže u obou autorů. Při vzájemném srovnání obou pojetí vyniknou dobře společně sdílené náhledy, tak i rozdíly obou koncepcí. Tak je např. dobře popsán sókratovsko-platónský etický intelektualismus v opozici k empiricko-praktickému přístupu Aristotela k etické problematice. Tím je zároveň pojmenován asi nejzásadnější rozdíl v obou přístupech v pojetí dobra. Díky interpretaci většího množství dialogů (*Protágoras, Ménon, Faidón, Faidros, Gorgias, Filébos, Ústava*) je zároveň ukázán i vývoj Platónova myšlení a jeho nedogmaticnost. Jak u Platóna, tak i u Aristotela je zohledněna jak individuální dimenze etického života, tak i dimenze společensko-politická. Toto provázání individua a polis je pro antické myšlení zásadní a proto je důležité, zkoumat etické pojetí v obou těchto rozměrech.

I přes dobrou vlastní imanentní interpretaci antických děl by práce mohla na některých místech vykazovat hlubší uchopení dané problematiky. V pasážích o pojetí duše u Platóna (s. 35 n. nebo 47) by se dalo odkázat na dialog *Timaios*, který nabízí více „aristotelský“ pohled na provázanost duše a těla s cílem



udržovat oboje ve vzájemné harmonii. Anebo v souvislosti s podáním pojetí ideje Dobra (s. 59n.) by se dalo hlouběji pojednat o otázce jejího postavení „mimo jsoucno“ nebo o jejím vztahu k ostatním idejím.

Po formální stránce splňuje práce požadovaná kritéria na diplomovou práci: práce má 81 stran a je na dobré jazykové a stylistické úrovni. Práce obsahuje některé drobné formální nedostatky: na některých stránkách se nachází nejednotná citace zdrojů (např. s. 9, 12, 18, 21, 25); ve slově „příčinou“ na s. 67 se vyskytuje dvojitě „n“; na s. 75 chybí mezera ve spojení „v tom“.

Autorka dostala plně zadání své práce, jmenované nedostatky nezmenšují dobrou obsahovou kvalitu práce.

Diplomovou práci Bc. Kateřiny Tomáškové : „Dobro v etickém myšlení Platóna a Aristotela“ **doporučuji k obhajobě před odbornou komisí.**

Navrhuji známku: výborně (1)

Posudek vypracoval: Doc. Dr. phil. Jakub Sirovátka

Datum: 11. 5. 2016