



Teologická  
fakulta  
Faculty  
of Theology

Jihočeská univerzita  
v Českých Budějovicích  
University of South Bohemia  
in České Budějovice

## Posudek bakalářské práce

Jitky Ramdanové, Dis.

Duchovní rozměr krajiny a její historie jako prostředek výchovy dětí ve školní družině

### Zhodnocení procesu tvorby DP:

Diplomantka sama navrhla téma práce související na jedné straně se studiem oboru PVČ, na druhé straně s její orientací v praxi vychovatelky ve ŠD. Od začátku práce měla promyšleny cíle i plán práce. Průběžně zaslala jednotlivé kapitoly k připomínkování vedoucí a účastnila se konzultací, ale až na malé výjimky nebylo prakticky nutné do postupu její práce nijak zasahovat. Autorka je příkladem vyspělého stylu práce na odborném textu.

### Formální a jazyková stránka:

Práce obsahuje 34 stran textu, v přepočtu na normostrany ovšem 49,6, čímž překračuje doporučený rozsah fakultou téměř o 10 stran. Toto překročení je však vyváжено hutností obsahu, zkrácení by ublížilo obsahové stránce textu. Text je členěn do 5 kapitol a dále do podkapitol 2. a 3. řádu. Podkapitoly mají místy charakter exkursu směrem k hlavnímu tématu práce, což je akceptovatelné. Autorka v práci užila 31 vesměs adekvátních odborných pramenů, seznam literatury je zpracován přehledně a systematicky s dodržením mezinárodních citačních norem. V textu cituje autorka korektně. Po grafické stránce má práce standardní úroveň.

Po jazykové stránce nevykazuje práce žádné nedostatky, gramatické chyby jsou zcela výjimečné a nikoliv hrubé (s. 7, 17 – čárky v souvětích). Tiskové chyby se vyskytují pouze v malém množství na několika stranách (např. s. 9, 21). Styl psaní odborného textu je velmi vyspělý, vzhledem k tématu se autorka nebojí používat i vyjádření symbolických a metaforických, ovšem vždy ve vztahu k tématu, které je tak výstižněji uchopeno.

### Obsahová stránka:

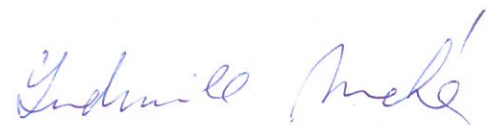
Po obsahové stránce je práce zaměřena didakticky. Vychází z teoretického popisu témat, která mají být v závěru práce zpracována didakticky s dětmi ve ŠD. Popis hodnoty krásy ve vztahu ke kráse krajiny spojený s otázkou lidské spirituality je proveden nápaditě, za použití skutečně relevantní literatury, autorka téma podrobuje úhlům pohledu více vědeckých oborů, čímž dostatečně zdůvodňuje potřebu jeho didaktického rozvinutí ve výchovatelských činnostech s dětmi v mladším školním věku. Závěrečná kapitola obsahuje nejenom návrh didaktických činností, ale také popisuje jejich realizaci a tuto realizaci vyhodnocuje. Je příkladem dotažení didaktického projektu až k aplikační a vyhodnocovací fázi.

### Závěr:

Práce je zpracována jak po stránce formální a jazykové, tak po stránce obsahové na vynikající úrovni.

Navrhovaná známka:

výborně



doc. PhDr. Ludmila Muchová, Ph.D.