



Posudek oponenta bakalářské práce

Název práce: Život a dílo P. Pia. Sociálně-charitativní aspekty

Autor práce: Maria Pospíšilová

Předkládaná bakalářská práce se zabývá sociálně-charitativními aspekty života a díla Francesca Forgioneho, který je znám v katolickém prostředí jako P. Pio.

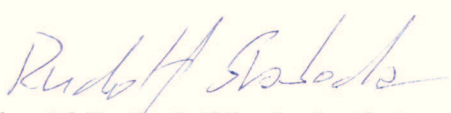
Práce je dělena do rozsahem vcelku vyvážených kapitol. První pojednává o životě P. Pia, druhá o jeho sociálním díle a třetí o sociálních aspektech jeho osobnosti, respektive jeho života. K vytvoření autorka použila širokou škálu zdrojů, ze značné části i cizojazyčných. Vnitřní struktura kapitol je smysluplná. Samotné zpracování je provedeno velice pečlivě, jazyková a formální úroveň je dobrá.

Zajímavé je pojetí celé práce, které autorka vysvětlila již v úvodu: nezaměřila se pouze na vnější „hmotné“ sociálně-charitativní dílo, respektive na skutky P. Pia, ale také na duchovní aspekty jeho pomáhání druhým. Práce se proto ve své poslední kapitole pohybuje také nejen v oblasti teologie charity, ale také teologie spirituality. Domnívám se, že přesně takové pohledu na téma je schopen věřící člověk, který studiem získal kompetence jako v oblasti sociálně-charitativní práce, tak i teologie. Takových prací nevzniká na fakultě mnoho, tím více mě potěšilo, že si ho autorka vybrala a dobře jej zpracovala. Škoda jen, že se v závěru nepokusila o hlubší reflexi toho, o čem psala především ve druhé a třetí kapitole. V současné podobě má závěr pouze shrnující charakter, což je vzhledem k zajímavosti tématu škoda.

Práci rád doporučuji k obhajobě před odbornou komisí.

Navržené hodnocení: výborně.

V Českých Budějovicích 22.4.2016


doc. ThDr. Rudolf Svoboda, Th.D.