



Posudek oponenta bakalářské práce

Název práce: Sociální problematika v Humpolci v letech 1850-1950

Autor / autorka práce: Marie Jarošová

Obor studia: Sociální a charitativní práce

Posudek vypracoval: prof. ThLic. PaedDr. Martin WEIS, Th.D.

Datum: 8. května 2017

Hodnocení po obsahové stránce:

Předložená bakalářská práce se věnuje sociální problematice v rozmezí jednoho století 1850 - 1950 a to se zaměřením na město Humpolec. Jak autorka bakalářské práce sama uvádí na začátku své práce, tuto problematiku se snaží uchopit v její plné šíři a to vzhledem ke skutečnosti, že město Humpolec bylo ve sledovaném období relativně malým městem. Svou práci bakalářka založila nejenom na odborné literatuře či popularizujících pojednáních o dějinách města Humpolce, nýbrž i na archivních pramenech, což je nutno ocenit.

Práce je logicky členěna do pěti tematických okruhů. V prvním a druhém je představen historický vývoj města Humpolce od počátků do roku 1950. Další tři tematické okruhy přibližují již konkrétní sociální problematiku města v období let 1850 – 1914, 1914 – 1938 a 1938 – 1950.

Jako oponent musím ale upozornit, že předložená práce postrádá důkladnější pojednání o roli místního školství v Humpolci v oblasti sociálně charitativní a to na základě informací, které by dozajista poskytly školní kroniky.

Hodnocení po formální a jazykové stránce

Práce má rozsah 43 stran, citace se v předložené práci vyskytují v počtu 108. Seznam použitých zdrojů je na bakalářskou práci relativně uspokojivý. Stylistickou vyspělost práce je nutno označit za dostačující, chyby (odsazení, mezery apod.) se vyskytují v předložené práci jen na několika málo místech.

Otázka k obhajobě:

Bylo nějak v Humpolci postaráno v letech 1850 – 1950 o chudé žáky v místních školách? Přispíval jim někdo na školní pomůcky? Existoval při školách v Humpolci tzv. polévkový ústav?

Závěrečné hodnocení

Doporučuji tuto bakalářskou práci připustit k obhajovacímu řízení a navrhuji hodnocení – výborně / velmi dobře - podle průběhu obhajoby.

prof. Martin Weis