



Oponentský posudek bakalářské práce

Název práce: *Význam rituálů v mezních životních situacích člověka – inspirace pro sociální práci*

Autor práce: Dalibor Dávid

Obor studia: Sociální a charitativní práce

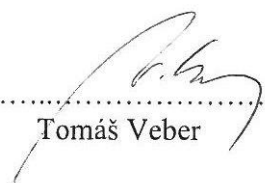
Posudek vypracoval: Mgr. et Mgr., Bc. Tomáš Veber, Th.D.

Datum: 18. 5. 2017

Bakalářská práce studenta Dalibora Dávida se věnuje tématu rituálů z pohledu jejich významu v mezních životních situacích. Ačkoli autor již v úvodu své práce předjímá její závěry – referuje např. o práci se zvolenými cílovými skupinami s využitím rituálu (s. 5) – práce sama představuje zralý, povytce teoretický text s vlastním myšlenkovým vkladem autora, čímž onen splnil nároky kladené na tento typ prací na Teologické fakultě Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích. Čtyři kapitoly na čtyřech desítkách stran s využitím více než čtyř desítek zdrojů, odkazovaných ve 143 poznámkách pod čarou. Vše technicky výborně provedeno podporuje myšlenku, že práce je ve svém celku prací hodnotitelnou stupněm **výborně**.

Přes vše výše uvedené si však dovoluji položit otázku: Do jaké míry lze považovat určitý bio-psycho-socio-spirituální *proces* za životní mezník, tedy za *mezní situaci*. Autor využívá odborné literatury, cituje Jasperse, Murphyho, Říčana nebo Vlčkovou. Přesto se ptáme, zda není jím zaměřené sémantické pole příliš široké, zda není možné v jím pojednaných procesech (dospívání, umírání) spatřovat hmatatelnější mezníky, případně, zda je vhodné slova *mezní situace* a *životní mezník* volně zaměňovat, aniž tím cokoli riskujeme. Jsem naprosto přesvědčen o tom, že autor na základě studované literatury bude schopen tuto poněkud obecněji položenou otázku před odbornou komisí konkretizovat a zodpovědět.

Konečně, za příklad hodný následování považuji autorovu snahu hledat inspirace, jež může jím zkoumaný fenomén vnášet do jím studovaného oboru.


Tomáš Veber