



Oponentský posudek bakalářské práce

Název práce: *Rituální význam tance*

Autor práce: Michaela Charvátová

Obor studia: Pedagogika volného času

Posudek vypracoval: Július Pavelčík

Datum: 9. 5. 2017

Bakalářská práce studentky M. Charvátové se ve všech svých částech shoduje s tématem avizovaným v jejím názvu. V pěti kapitolách objasňuje jednotlivé aspekty spojené s rituálním charakterem tance a s jeho pozitivními důsledky pro tělesné i duševní zdraví člověka. Práce je vcelku dobrá a sympatická, její hodnotu však snižuje množství gramatických a stylistických prohřešků. Doporučuji ji k obhajobě a navrhuji hodnocení **velmi dobře**.