



Posudek vedoucího bakalářské práce

Název práce: HUDEBNÍ PEDAGOG PAVEL JURKOVIČ A JEHO POSTUPY PŘI
ROZVÍJENÍ HUDEBNOSTI U DĚTÍ

Autor práce: Radka Krejčí

Obor studia: Pedagogika volného času

Posudek vypracoval: Karel Ochozka

Datum: 17. května 2017

Předložená bakalářská práce se zabývá osobností hudebního pedagoga Pavla Jurkoviče a jeho postupy při rozvíjení hudebnosti u dětí. Je zřejmé, a jak na několika místech autorka také uvádí, jedná se o problematiku, která je pisatelce blízká a orientuje se v ní.

Text práce je rozdělen do sedmi témat. V úvodních kapitolách je čtenář seznámen s osobností P. Jurkoviče. Ve třetí a čtvrté kapitole je popsána hudba jako průvodce našeho vývoje s akcentací principu Schulwerku, ze kterého vycházel i čerpal P. Jurkovič. Pátá kapitola se zabývá zpěvem jako nejpřirozenějším hudebním projevem. Šestá kapitola se věnuje rytmu ve spojení s hudbou a pohybem. Sedmá část se zabývá uměním poslouchat hudbu. V osmé, závěrečné kapitole autorka systematicky uvádí a popisuje přehled, ve kterém jsou uvedeny publikace a skladby P. Jurkoviče. Členění kapitol je smysluplné a má logickou návaznost.

Práce je standardní svým rozsahem a formálním zpracováním a splňuje v tomto ohledu všechny fakulní požadavky. Z formálního hlediska působí text přehledně a srozumitelně.

Poznámkový a citační aparát je na dobré úrovni. Autorka v dostatečné míře pracuje s odbornou literaturou. Pro potřeby práce bylo použito cca 23 publikací a zdrojů, které jsou přehledně uvedeny v seznamu literatury. Na druhé straně lze velmi snadno identifikovat vlastní přínos pisatelky.

Jako vedoucí práce kladně hodnotím zejména:

- zaujetí tématem a odborný vhled,
- poctivý a svědomitý přístup k práci,
- odpovědný přístup ke konzultacím.



Závěr:

Přestože by se předložené práci dala vytknout celá řada diskutabilních možných nedostatků (neúplnost kapitol atd.), jako celek na mě práce působí dobrým dojmem a v rámci svých možností zvolenou problematiku řeší. Předložený text a jeho zpracování považuji za přínosné. Kladně hodnotím postřehy a komentáře pisatelky, které prokazují dlouholetou zkušenost s tématem.

Na základě výše uvedených skutečností předloženou bakalářskou práci doporučuji k obhajobě a navrhuji ji klasifikovat známkou výborně.



Mgr. Karel Ochozka