

Filozofická fakulta Jihočeské univerzity, Ústav bohemistiky

Posudek bakalářské práce

Autor práce a studijní obor: Jan Vaclík, Historie – Bohemistika

Název práce: Literární prezentace rytířského ideálu v Čechách vrcholného středověku

Školitelka bakalářské práce: Mgr. Marie Škarpová, Ph.D.

| HODNOCENÉ ASPEKTY PRÁCE | | A | B | C | N | NN |
|-------------------------|---|---|---|---|---|----|
| 1 | Samostatnost zpracování, porozumění problematice, originalita práce | x | | | | |
| 2 | Formulace cílů práce a jejich splnění | | x | | | |
| 3 | Koncepce a struktura práce (úplnost, logická posloupnost a vyváženost kapitol, rozsah práce) | | x | | | |
| 4 | Práce s literaturou/ s prameny (stav bádání, využití databází, práce s cizojazyčnou literaturou, interpretace a kritická reflexe textů, výběr a úplnost pramenné databáze, její kritika a interpretace) | x | | | | |
| 5 | Adekvátnost použitých metod a jejich aplikace | x | | | | |
| 6 | Formulace závěrů, příp. výsledky výzkumu | | x | | | |
| 7 | Formální stránka práce (grafická úprava, jazyková a stylistická úroveň) | | x | | | |
| 8 | Formální stránka práce (citační praxe a bibliografické odkazy) | x | | | | |

| | | | | |
|-------------|-----------------|-----------|--------------------|-----------------|
| A = výborně | B = velmi dobře | C = dobře | N = nelze hodnotit | NN= nevyhověl/a |
|-------------|-----------------|-----------|--------------------|-----------------|

Slovní vyjádření, náměty a otázky k obhajobě:

Rytířství a kurtoazie patří k dnes už tradičním tématům medievistického bádání s rozmanitými metodologickými přístupy i obsáhlou sekundární literaturou, která je zatím bohužel v češtině dostupná jen částečně. V této nelehké situaci se však Jan Vaclík dokázal zorientovat poměrně zdařile a s užitkem přitom využil svůj druhý studijní obor. Kladně oceňuji také to, že prvotní širší výběr primárních textů k analýze v průběhu práce dospěl až k výslednému výběru textu jediného, tj. že autor bakalářské práce dokázal prvotní kvantitu vyměnit za kvalitu analytického, na detail zaměřeného „close reading“ zvoleného textu. Škoda, že podobná odvaha už nezbyla pro první část bakalářské práce, které by rovněž prospělo dopracování do ještě koncentrovanější a úspornější podoby.

Jako školitelka oceňuji zejména samostatný přístup autora Jana Vaclíka, jeho zodpovědnost i entuziasmus a zaujetí zvoleným tématem. Jeho bakalářskou práci ráda **doporučuji** k obhajobě.

Navrhovaná klasifikace: výborně

V Praze 12. června 2018



podpis vedoucí bakalářské práce

| | | | | |
|---------------------|---------|-------------|-------|-----------|
| Stupeň klasifikace: | výborně | velmi dobře | dobře | nevyhověl |
|---------------------|---------|-------------|-------|-----------|