

**Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích**

**Filozofická fakulta**

**Ústav věd o umění a kultuře**

## **POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/DIPLOMOVÉ PRÁCE**

Autor práce a studijní obor: Markéta Bušková, Dějiny umění

Název práce: Masarykovy obecné školy ve Strakonících v souvislostech školní architektury 1. pol. 20. stol.

Oponent práce: PhDr. Ladislav Zikmund-Lender

### **Slovní vyjádření, náměty a otázky k obhajobě:**

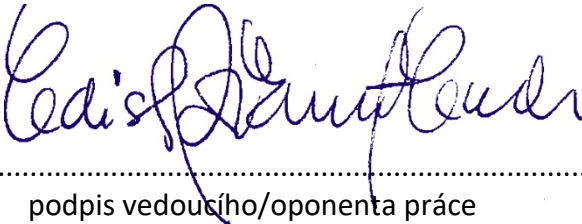
Diplomandka si za téma zvolila uměleckohistorické zhodnocení architektury Masarykových škol ve Strakonících. V poznání samotné stavby a okolností jejího vzniku provedla dostačující heuristiku, k literatuře i pramenům přistupovala s odpovídajícím kritickým odstupem. Je si vědoma dobové konstrukce pojmů funkcionalismu i purismu, jejichž význam nijak nepřeceňuje a dobře pracuje s rozdíly mezi moderní architekturou na periferii a v centru. Práce se rozpadá do dvou celků, první se zabývá okolnostmi a souvislostmi školní architektury hlavně 20. let 20. stol., druhá část se věnuje přímo samotné stavbě, jejímu architektovi a srovnatelným stavbám v jižních Čechách. Jednotlivé části práce jsou proporční a víceméně mají logický sled. Diplomadka pracuje s odpovídající sekundární literaturou, neváhá formulovat vlastní závěry, avšak ten nejpodstatnější může čtenář postrádat:

Zatímco diplomandka velmi dobře zvládá z nepřeborného množství třídit relevantní informace a vztahovat je ke zkoumanému fenoménu, chybí bohužel jakési završení celé její snahy, tedy srovnání funkční skladby i architektonických forem Masarykovy školy ve Strakonících a dalších škol, které si diplomandka vybrala. Absence obšírnější komparace hodnotím jako jedinou

závažnou obsahovou vadu práce. Jako otázku do rozpravy tedy doporučuji následující: **V čem je strakonická škola mezi obdobnými školními budovami v jihočeském regionu jedinečná a co má s nimi naopak společné?** Zaměřte se na charakteristiku vnitřní funkční dispozice a srovnání architektonických forem.

Práce bohužel vykazuje velké množství morfologických i syntaktických chyb, vad a překlepů, proto musí oponent navrhnout nižší stupeň hodnocení, než jakému odpovídá obsahová stránka práce.

**Navrhovaná klasifikace:** velmi dobře



.....  
podpis vedoucího/opponenta práce

V Týništi nad Orlicí 11. 6. 2018

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------