

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Název práce: Kategorie čísla v italštině: pravidelné a nepravidelné tvoření plurálu u substantiv

Diplomantka: Bc. Kamila Kmet'ová

Pracoviště: Ústav romanistiky FF JU v Českých Budějovicích

Vedoucí práce: doc. Mgr. Pavel Štichauer, Ph.D.

Rozsah: 75 stran vč. bibliografie

Cílem předkládané diplomové práce je sumarizovat pravidla flexe italských substantiv v čísle a ověřit na korpusových datech, jak vypadá v současném jazykovém úzu flexe nepravidelná vč. dublet.

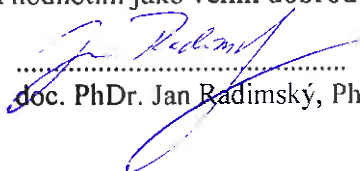
Autorka si vybrala moderní teoretický rámec navržený G. Corbettem, který chápe kategorii čísla jako komplexní morfosyntaktický rys s mnoha hodnotami, přičemž v italštině se uplatňují pouze dvě (sg. a pl.). V úvodní teoretické části zdařile a detailně prezentuje Corbettovu teorii na pozadí obecně lingvistického a nevyhýbá se příkladům z řady exotických jazyků. Ve čtvrté kapitole (s. 28-31) autorka shrnula hlavní pravidla pro flexi italských substantiv podle běžných gramatik (Dardano-Trifone, Hamplová) a dále od kapitoly páté se věnovala flexi nepravidelné.

Prezentace a analýza nepravidelné flexe je zevrubná, ale ne úplně přehledná. Autorka neodlišuje skutečné anomálie jako *uomo-uomini, dio-dei* (s. 33) od anomálií, které jsou do značné míry systematické, jako flexe substantiv na *-co, -go* (s. 34). U posledně jmenované skupiny navíc „velární výslovnost“ není nepravidelností – naopak představuje případ foneticky pravidelné flexe (např. /ka'ta:logo/ – /ka'ta:logi/), která (opět zcela v souladu s pravopisnými konvencemi) pravidelně zaznamenává sekvenci [gi] pomocí spřežky *ghi*. Autorka si v této části vybrala vždy vzorek jmen s nepravidelnou flexí a na korpusech (ItWac, Coris) zkoumala, který z tvarů je frekventovanější. Práce s korpusem je po technické stránce v pořádku a přináší zajímavá data. Škoda, že výběr vzorku zkoumaných kompozit není komentován a analýzy nejdou dále za pouhé zjištění frekvencí, např. směrem k nějakému zobecnění, nebo k ověřování sémantiky u dubletních tvarů, které se významově specializovaly (např. *urli* vs. *urla*).

Po formální stránce práce odpovídá požadavkům, italské résumé má dobrou jazykovou úroveň.

Závěr:

Předkládanou diplomovou práci doporučuji k obhajobě a hodnotím jako **velmi dobrou**.


.....
doc. PhDr. Jan Radimský, Ph.D.

V Českých Budějovicích, dne 16. ledna 2018