



Datum konání zkoušky: 27. 6. 2018

Z Á P I S

o obhajobě rigorózní práce a o státní rigorózní zkoušce z Kulturalních studií

Jméno a příjmení: **Mgr. Peter DEMETER**

Datum narození: 20. 2. 1991

Obor rigorózní zkoušky: **Kulturalní studia**

Předseda komise: **Prof. PhDr. Bohumil Jiroušek, Dr.**

Členové komise:
Prof. PhDr. Petr A. Bílek, CSc.
Mgr. David Skalický, Ph.D.
Mgr. Josef Šebek, Ph.D.

Průběh obhajoby rigorózní práce:

Kandidát představil metodologická a materiálová východiska a závěry své rigorózní práce. Oba oponenti přednesli své posudky. Následná diskuse směřovala hlavně k otázce další využitelnosti podnětů práce a k možnostem rozšiřování takto koncipovaného tématu. Kandidát dokázal uspokojivě odpovědět na všechny položené otázky i připomínky oponentů.

Klasifikace obhajoby rigorózní práce:

VYHOVĚL



Otázky státní rigorózní zkoušky z dějin filozofie a metodologie dějin:

Queer studies: Základní konceptuální rámce a terminologie

Klasifikace:

VYHOVĚL

Otázky státní rigorózní zkoušky z kulturních studií:

Specifičnost reprezentací v divadelní tvorbě

Klasifikace:

VYHOVĚL

Celkový výsledek státní rigorózní zkoušky:

VYHOVĚL

Podpis předsedy komise:

Podpisy členů komise:



Prezenční listina

státní rigorózní zkoušky a obhajoby rigorózní práce
Mgr. Petera Demetera
(27. 6. 2018)

Komise:

Prof. PhDr. Bohumil Jiroušek, Dr. (předseda)

Prof. PhDr. Petr A. Bílek, CSc.

Mgr. David Skalický, Ph.D.

Mgr. Josef Šebek, Ph.D.

Mgr. Vera Kaplická Yakimova, Ph.D.

(oponentka)

.....
.....
.....
.....
.....

..