

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

PEDAGOGICKÁ FAKULTA

KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta: **Anna Robauschová**

Název bakalářské práce: **Dotyky a otisky rukou, otisky lidského těla ve výtvarném umění**

Studijní obor: **ČJu - VVu**

Titul, jméno a příjmení vedoucího práce: **Dr Dominika Sládková, M.A.**

Pracoviště a pracovní zařazení: **KVV PF JU, odborná asistentka**

Hodnocení bakalářské práce

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
splnění formálních náležitosti kvalifikační práce	X				
vlastní postoje a hodnocení		X			
metodická úroveň zpracování	X				
úroveň práce s odbornou literaturou a rozsah odborných zdrojů	X				
stylistická a jazyková úroveň		X			
odborná úroveň projektové*/výzkumné* části práce teoreticko-projektové*/výzkumné*(A)	-	-	-	-	-
vazba obsahu teoretické části práce na část praktickou **	X				
odborná úroveň technického provedení praktické části práce **	X				
odborná úroveň výtvarně vyjadřovacích prostředků praktické části práce ** (A)	X				
tvůrčí úroveň praktické části práce **	X				
uplatnění práce v praxi / výuce (A)	-	-	-	-	-
Celkové hodnocení bakalářské práce	X				

Stručné verbální hodnocení bakalářské práce:

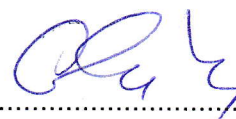
Bakalářská práce s názvem Dotyky a otisky rukou, otisky lidského těla ve výtvarném umění je rozdělena na dvě části, teoretickou a praktickou. Teoretická část práce v první kapitole podává informace o otisku lidského těla ve výtvarném umění po stránce kunsthistorie. Zmiňuje i otisky, které v dějinách lidstva zůstali jako memento po katastrofické události v Pompejích nebo tělesný otisk Kristova těla na Turínském plátně, které je vnímáno v křesťanském světě jako relikvii nejvyšší hodnoty, i když je dodnes jeho pravost v poloze hypotéz. Druhá kapitola je věnovaná životu a dílu Evy Kmentové. Obě kapitoly podávají informace v adekvátním rozsahu bakalářské práce.

Praktická část práce je sestavená s cyklu grafik a 3D objektů, realizovaných klasickým nebo experimentálním přístupem. Obě části práce na sebe úzce navazují a jsou dokladem soustředěné práce.

Práci doporučuji k obhajobě s hodnocením „výborně“.

Otázky k obhajobě: -

15.5. 2018



Datum a podpis vedoucího bakalářské práce:

* nehodící se škrtněte

** vyplňuje se pouze u prakticko-teoretických prací

(A) zvýšený podíl na výsledném hodnocení

Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
<u>A</u>	<u>1</u>	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBRÝ
D	4	NEVYHOVĚL