

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH**PEDAGOGICKÁ FAKULTA****KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY****Posudek vedoucího/opponenta bakalářské/magisterské práce***Jméno a příjmení studenta: **Tereza Hávová**Název bakalářské/magisterské práce: * **Vývoj okna v dějinách architektury**Studijní obor: **VVu - SVu**Titul, jméno a příjmení vedoucího/opponenta práce: * **Mgr. Zuzana Duchková**Pracoviště a pracovní zařazení: **PF JU KVV, odborná asistentka****Hodnocení bakalářské/magisterské práce ***

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
splnění formálních náležitosti kvalifikační práce	X				
vlastní postoje a hodnocení		X			
metodická úroveň zpracování	X				
úroveň práce s odbornou literaturou a rozsah odborných zdrojů	X				
stylistická a jazyková úroveň		X			
odborná úroveň projektové*/výzkumné* části práce teoreticko –projektové*/výzkumné*(A)	-	-	-	-	-
vazba obsahu teoretické části práce na část praktickou **	X				
odborná úroveň technického provedení praktické části práce **	X				
odborná úroveň výtvarně vyjadřovacích prostředků praktické části práce ** (A)	X				
tvůrčí úroveň praktické části práce **	X				
uplatnění práce v praxi / výuce (A)	X				
Celkové hodnocení bakalářské / magisterské práce*	X				

Stručné verbální hodnocení bakalářské/ magisterské práce: *

Předkládanou bakalářskou práci Terezy Hákové lze pokládat za zdařilou kvalifikační studii teoreticko-praktického charakteru, v níž studentka naplňuje stanovené cíle v obou jejích částech. V teoretické části práce, i přes určité stylistické a jazykové nedostatky, autorka práce shrnula proměny tvarosloví okna v dějinách architektury a toto téma se snažila propojit se samotným praktickým výstupem. Výsledný haptický model – reliéf gotického okna z ambitu dominikánského kláštera v Českých Budějovicích - je reprezentativní prací jak po výtvarné, tak technické stránce a může se uplatnit v praxi/ v expozici.

Kvalifikační práci Terezy Hákové doporučuji k obhajobě a hodnotím z výše uvedených důvodů stupněm **výborně**.

Otázky k obhajobě:

Uvedte svou konkrétní představu instalace zhotovených artefaktů v objektu klášterního kostela.

Datum a podpis vedoucího/opponenta bakalářské/magisterské práce: *

16.5. 2018

Judilova!

* nehodící se škrtněte

** vyplňuje se pouze u prakticko-teoretických prací

(A) zvýšený podíl na výsledném hodnocení

Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
A	1	<u>VYBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBŘÝ
D	4	NEVYHOVĚL