



## Posudek bakalářské práce

Jméno a příjmení  
studenta/tky:

Pavla Zoja Šilhavá

Osobní číslo:

P15378

Studijní program:

B7701 Psychologie

Studijní obor:

Psychologie

Katedra:

KPE

Akademický rok:

2017/18

Název práce:

Tělesné uvědomování u žen alkoholiček

Vedoucí práce:

Mgr. Zdeňka Bajgarová, Ph.D.

## Hlediska hodnocení

### Obsahová úroveň práce

Formulace cílů:

cíle jsou jasně formulovány

| 1                        | 2                                   | 3                        | N                        |
|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

cíle nejsou korektně formulovány

Struktura práce odpovídá cílům:

zcela odpovídá

| 1                                   | 2                        | 3                        | N                        |
|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

neodpovídá

Jednotlivé části práce:

jsou pro celek podstatné

| 1                                   | 2                        | 3                        | N                        |
|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

nejsou podstatné

Teoretická a empirická část práce jsou:

provázané

| 1                                   | 2                        | 3                        | N                        |
|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

neprovázané

Naplnění cílů práce:

cíle práce naplněny

| 1                                   | 2                        | 3                        | N                        |
|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

nenaplněny

## Způsob zpracování

### Zvolené metodologické řešení:

|                      | 1                                   | 2                        | 3                        | N                        |                        |
|----------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------|
| odpovídá cílům práce | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | neodpovídá cílům práce |

### Adekvátní použití výzkumných metod, metodických postupů:

|                 | 1                                   | 2                        | 3                        | N                        |             |
|-----------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------|
| zcela adekvátní | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | neadekvátní |

### Způsob prezentace problému/tématu:

|                   | 1                                   | 2                        | 3                        | N                        |   |
|-------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|---|
| přiměřený a jasný | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | neodpovídá typu práce,<br>není srozumitelný |

### Úroveň interpretace a diskuze k řešenému problému:

|            | 1                        | 2                                   | 3                        | N                        |              |
|------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------|
| dostatečná | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | nedostatečná |

### Propracovanost práce:

|   | 1                                   | 2                        | 3                        | N                        |   |
|---|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|---|
| práce je ve všech svých částech<br>přiměřeně propracovaná | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | některé části práce nejsou dostatečně<br>dopracované, dokončené |

## Práce se zdroji

### Práce s odbornou literaturou:

|         | 1                        | 2                                   | 3                        | N                        |                               |
|---------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| výborná | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | nedostatečná (neodpovídající) |

### Aktuálnost použitých zdrojů:

|                      | 1                                   | 2                        | 3                        | N                        |                        |
|----------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------|
| zdroje jsou aktuální | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | zdroje nejsou aktuální |

### Zahraniční zdroje:

|  | 1                                   | 2                        | 3                        | N                        |                                    |
|--|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------------------|
| práce obsahuje relevantní zahraniční<br>zdroje | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | práce neobsahuje zahraniční zdroje |

### Relevance a validita zdrojů:

|            | 1                                   | 2                        | 3                        | N                        |               |
|------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------|
| relevantní | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | nerrelevantní |

### Citační norma:

|                | 1                                   | 2                        | 3                        | N                        |            |
|----------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|------------|
| zcela dodržena | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | nedodržena |



## Jazyková úroveň práce

### Stylistická vypělost:

|                                 | 1                                   | 2                        | 3                        | N                        |                              |
|---------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------------|
| odpovídá úrovni odborného stylu | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | neodpovídá požadované úrovni |

### Gramatická úroveň:

|                             | 1                                   | 2                        | 3                        | N                        |   |
|-----------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|---|
| neobsahuje gramatické chyby | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | obsahuje velké množství gramatických chyb |

### Odborný jazyk:

|                 | 1                                   | 2                        | 3                        | N                        |           |
|-----------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------|
| používá výborně | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | nepoužívá |

## Formální úroveň práce

### Rozsah práce:

|          | 1                                   | 2                        | 3                        | N                        |                                  |
|----------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|----------------------------------|
| odpovídá | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | neodpovídá stanoveným požadavkům |

### Práce obsahuje požadované náležitosti:

|          | 1                                   | 2                        | 3                        | N                        |            |
|----------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|------------|
| obsahuje | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | neobsahuje |

### Grafická úroveň práce:

|            | 1                                   | 2                        | 3                        | N                        |              |
|------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------|
| vyhovující | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | nevyhovující |

### Struktura a členění práce:

|            | 1                                   | 2                        | 3                        | N                        |              |
|------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------|
| vyhovující | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | nevyhovující |

## Další hodnocení

Předkládaná BP mapuje specifika tělesného prožívání žen závislých na alkoholu. Její teoretická část v adekvátní míře vysvětluje problematiku závislosti na alkoholu, specifikuje závislost u žen a postupně se dostává k roli těla a tělesného uvědomování v ní. Silnou stránkou praktické části práce je to, že její autorka měla možnost po určitou dobu pracovat v rámci pohybové skupiny s respondentkami výzkumu, takže její kazuistiky tak vycházejí z dlouhodobější zkušenosti a z různých zdrojů informací (pozorování v průběhu skupiny, deník respondentek, rozhovor). Zdá se mi také, že "výživnost" sebraných dat naznačuje, že autorka výzkumu získala důvěru respondentek a dostala se tak k cenným výpovědím o intimních tématech. Oceňuji pečlivé doložení průběhu kódování v Přílohách, čtenář si tak může udělat jasnější představu, jak autorka ke svým závěrům docházela. V Diskusi mi do jisté míry chybí rozsáhlejší porovnání výsledků s větším množstvím relevantní literatury, dle mého názoru se v ní autorka až příliš posunula k tématu práce s klientkami závislými na alkoholu v rámci tanečně-pohybové terapie - a to nebylo vlastním tématem

práce. Jako určitý nedostatek vidím i formulaci cíle výzkumu ("...zjistit, nakolik dochází u závislých žen k narušení tělesného uvědomování a k tělové disociaci, jak se u nich narušené uvědomování těla projevuje, kde jsou kořeny tohoto narušení a jak souvisí se závislostí na alkoholu, případně s dalšími typy závislostí.") - tato formulace by vedla spíše ke kvantitativnímu uchopení tématu, neodpovídá následným výzkumným otázkám, jejichž podoba je pro kvalitativní šetření vhodnější a které vedly autorku smysluplným směrem.

## Závěr

Navrhovaná klasifikace slovně:

výborně

velmi dobře

dobře

nevyhověl/a

Práce splňuje základní požadavky na tento typ prací, a proto ji doporučuji k obhajobě:

**ANO**

**NE**

Datum:

18.5.2018

Podpis vedoucí/ho práce:

*Bajsa*