

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

PEDAGOGICKÁ FAKULTA

KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

Posudek vedoucího/opponenta bakalářské/magisterské práce*

Jméno a příjmení studenta: **Lukáš Jelínek**

Název bakalářské/magisterské práce: * **Haptický model kláštera Obětování Panny Marie**

Studijní obor: **(VV)n**

Titul, jméno a příjmení vedoucího/opponenta práce: * **Mgr. Zuzana Duchková**

Pracoviště a pracovní zařazení: **PF JU KVV, odborná asistentka**

Hodnocení bakalářské/magisterské práce *

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
splnění formálních náležitostí kvalifikační práce	X				
vlastní postoje a hodnocení	X				
metodická úroveň zpracování	X				
úroveň práce s odbornou literaturou a rozsah odborných zdrojů			X		
stylistická a jazyková úroveň			X		
odborná úroveň projektové*/výzkumné* části práce teoreticko –projektové*/výzkumné*(A)	-	-	-	-	-
vazba obsahu teoretické části práce na část praktickou **	X				
odborná úroveň technického provedení praktické části práce **	X				
odborná úroveň výtvarně vyjadřovacích prostředků praktické části práce ** (A)	X				
tvůrčí úroveň praktické části práce **	X				
uplatnění práce v praxi / výuce (A)	X				
Celkové hodnocení bakalářské / magisterské práce*	X				

Stručné verbální hodnocení bakalářské/ magisterské práce: *

Předkládanou magisterskou práci Lukáše Jelínka lze pokládat za velmi zdařilou kvalifikační studii teoreticko-praktického charakteru, v níž student naplňuje stanovené cíle v obou jejích částech. V teoretické části práce lze ocenit rozsáhlý rozbor několika témat navazujících na samotnou práci praktickou. Kromě vzniku křesťanských klášterů a jejich stavebního vývoje se autor věnoval historii dominikánského kláštera v Českých Budějovicích a problematice spojené s osobami se zrakovým postižením. Až na určité stylistické a jazykové zaváhání a méně rozsáhlý výběr použité odborné literatury je tato část zpracována kvalitně. Haptický model kláštera, který je výsledkem praktické části studie, pak představuje vysoce profesionální práci, která bude skvostem v expozici haptických modelů vystavených ve výše zmiňovaném klášteře.


Magisterskou práci Lukáše Jelínka doporučuji k obhajobě a velmi ráda hodnotím stupněm **výborně**.

Otázky k obhajobě:

Jaké bylo největší úskalí při tvorbě haptického modelu, z pohledu technologického i výtvarného?

Datum a podpis vedoucího/opponenta bakalářské/magisterské práce: *

16.5. 2018


.....

* nehodící se škrtněte

** vyplňuje se pouze u prakticko-teoretických prací

(A) zvýšený podíl na výsledném hodnocení

Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
<u>A</u>	<u>1</u>	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBŘÝ
D	4	NEVYHOVĚL