

Příloha k protokolu o SZZ č.

Diplomant: Bc. Petry Vaščilkové

Vysoká škola: **Jihočeská univerzita PF**

Katedra hudební výchovy

Aprobace: **Učitelství hry na nástroj nebo zpěvu pro SŠ a ZUŠ**

Datum odevzdání posudku: **27. 4. 2018**

Vedoucí diplomové práce:

Doc. František Hudeček

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Diplomová práce Petry Vaščilkové je věnována práci s mimořádně talentovanými dětmi v nástrojovém studiu na základní umělecké škole. Konceptně je uchopena teoretickým i praktickým pohledem. V teoretické části se zabývá hudebním nadáním, jeho projevy i možnostmi jeho rozvoje. Z pedagogicko-psychologického hlediska pojednává o činitelích, jež mají zásadní vliv na motivaci, resp. demotivaci školeného jedince a úloze osobnosti učitele v pedagogickém procesu. K proniknutí do jeho problematiky v práci prokázala dobrou znalost veškeré související odborné literatury, zejména české (Sedlák, Váňová, Franěk).

V praktické části se soustředila na autentické rozhovory v zátěžových soutěžních i posoutěžních situacích, mapujících žákovu duševní rozpoložení, s mnoha okolními vlivy, ať už máme na mysli zdar či nezdar samotného žákovu soutěžního výkonu, tak i hodnocení ze strany jeho pedagoga i rodičů. Díky shromáždění šesti v podstatě neopakovatelných vhlédů do žákovu nitra v post stresové soutěžní situaci dala nahlédnout do mnohdy komplikovaného zázemí dítěte s mnoha rizikovými faktory, které v konečném důsledku ovlivňují nejen jeho další rozvoj, ale i naformovaný postoj k hudbě samotné, a to i do vzdálenější budoucnosti.

Ve spontánních rozhovorech s talentovanými dětmi diplomantka prokázala velmi dobrou pedagogicko - psychologickou připravenost a citlivost, která je někdy těžko naučitelná (i při značné sečtělosti) a všeobecně ji označujeme jako osobnost tzv. „rozeného učitele“. Díky již několikaleté pedagogické zkušenosti je zřejmé, že diplomantka o svých postojích k žákům přemýšlí a snaží se vyvarovat situací, které mnohdy ani učitelé s mnohaletými zkušenostmi v elementární podobě nezvládají.

Závěrem lze říci, že právě v praktické části spočívá jedinečnost předkládané práce, která vychází z dobré odborné fundovanosti a schopnosti nabyté poznatky v praxi velmi dobře uplatnit. Proto ji doporučuji k vlastní obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: výborně

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Mudrý', written in a cursive style.

podpis vedoucího diplomové práce

V Českých Budějovicích dne **27. 4. 2018**

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------