



Posudek vedoucího diplomové práce

Název práce: Saturace duchovních potřeb seniorů při aktivizačních činnostech v pobytových zařízeních

Autor práce: Bc. Lucie Hořáková, Dis.

Obor studia: Pedagogika volného času

Posudek vypracovala: Mgr. Věra Suchomelová, Th.D

Datum: 4. 5. 2018

Postup práce

Diplomová práce je výsledkem dvouleté spolupráce. V prvním roce autorka komunikovala svůj postup méně, než by zaměření práce vyžadovalo. V závěru druhého roku prošel text podstatnou úpravou, zejména v empirické části. Studentka pracovala velmi zodpovědně, zapracovala některá doporučení, ale dovedla si také obhájit svůj přístup.

Formální, stylistická a jazyková stránka

Diplomová práce naplňuje požadovaný rozsah a obsahuje veškeré požadované náležitosti, bibliografické citace odpovídají normě. Autorka pracuje s odpovídajícím citačním aparátem, na který v textu (až na drobné výjimky) odkazuje v souladu s normou. Snaha vše korektně citovat někdy narušuje čtivost textu (opakované „jak uvádí“, „jak říká“, „vysvětluje“, „upozorňuje“ XY – parafráze by bylo možné zakomponovat do textu plynuleji). Přes některé stylistické neobratnosti je ale vidět, že text prošel pečlivou korekturou. Přehlednější rozvržení textu by usnadnilo četbu, není však překážkou porozumění.

Obsahová stránka

V úvodu autorka definuje motivaci k výběru tématu, cíl práce a dílčí kroky, které povedou k jeho naplnění. Cílem práce je „zjistit, jakou roli hrají duchovní potřeby seniorů v přípravě a realizaci aktivizačních programů v pobytových zařízeních, především z pohledu aktivizačních pracovníků“. Podstatnou částí práce je vlastní výzkum, který navazuje na přehledovou část a vychází z ní.

V přehledové části autorka prokazuje schopnost utřídit a zhodnotit argumenty z různých zdrojů. Podává přehled literatury vztahující se ke klíčovému oblaku dané problematiky a v závěrečném shrnutí formuluje výzkumnou otázku.

S ohledem na podstatu problému autorka zvolila kvalitativní přístup. V kapitole věnované metodologii objasňuje design výzkumu, v následné obsáhlé části se věnuje analýze kvalitativních dat. Vymezuje typologii sedmi základních oblastí, které mohou hrát významnou roli ve způsobu, jakým se s duchovními potřebami v pobytovém zařízení pracuje.

S úryvky doslovných přepisů pracuje korektně. Je škoda, že se autorka místy omezuje na přetlumočení tvrzeného a nevyužívá tak plně potenciál kvalitativních dat. Podstatné je dostat se více „za“ tvrzení participantek. Čtivosti a porozumění textu by prospělo výraznější oddělení úryvku od komentářů.

Závěr

Je třeba ocenit pečlivost a velkou snahu autorky naplnit požadavky na závěrečnou vysokoškolskou práci. Autorka se také – obrazně řečeno – musela vypořádat se slepými uličkami, do nichž se vydala v prvním roce své práce. Přes zmiňované nedostatky hodnotím práci **1–2**.