



Teologická
fakulta
Faculty
of Theology

Jihočeská univerzita
v Českých Budějovicích
University of South Bohemia
in České Budějovice

Posudek bakalářské práce

Václava Válka

Příběh nemoci a smrti v hospicovém zařízení jako impuls pro hodnotovou výchovu mládeže

Zhodnocení procesu tvorby BP:

Autor zahájil práci až v lednu letošního roku. Pracoval však intenzivně, pravidelně konzultoval svůj postup s vedoucí a zohledňoval její připomínky. Původně široké a ambiciózní téma v průběhu práce zjednodušil, což celkovému pojetí prospělo. Předkládá tak poměrně jednoduchý volnočasový didaktický projekt, který ovšem podpořil poctivým výzkumem. Kladně hodnotím především pokrok, který během zpracování tématu osvědčil ve schopnosti stylizovat text jako odborný a péči, kterou věnoval kvalitativní analýze rozhovorů v praktické části.

Formální a jazyková stránka:

Práce obsahuje 30 stran textu, počtem znaků odpovídá požadavkům TF JU. Autor se odvolává pouze na 11 - ne vždy zcela odborných - tištěných zdrojů a na 7 zdrojů elektronických. Doplnuje je však ještě o záznamy z konzultací s dalšími 3 odborníky). Vzhledem k charakteru bakalářské práce je tento rozsah akceptovatelný. Seznam literatury je zpracován přehledně a odpovídá mezinárodním citačním normám. V textu autor cituje korektně.

Autor se občas dopouští jednak tiskových, jednak gramatických chyb. Např. již v úvodu tisková chyba (... Uvědomění si vlastní může vést hlubšímu přemýšlení o životě...). Na s. 9 při shrnování hlavních výpovědí o smrti z různých úhlů pohledu „povýšil“ odstavec na kapitulu apod. Po gramatické stránce jsou častější chybějící čárky v souvětích (např. s. 10 – 1. odst., předposlední řádka, s. 11 – 1. odst., předposlední řádka, a další). Na s. 7 chybně užívá množné číslo podst. jm. ve středním rodu (...v rozhodnutích, které jsou ovlivněny...). Chyby však nejsou časté a nenarušují čtivost textu.

Po stylistické stránce čas od času vybočuje z odborného způsobu vyjadřování, a to zejména v praktické části, která je založena na jeho vlastních formulacích spojených s analýzou rozhovorů nebo na vlastním popisu tvorby didaktického programu.

Obsahová stránka:


Obsahově je práce přínosná zejména v praktické části, ve které analyzuje pomocí metod kvalitativní analýzy rozhovory na téma smrt se třemi respondenty. Analýza je dostatečně podrobná, pracuje s dobře rozlišenými kategoriemi a snaží se také o nalezení nadřazeného tématu obsaženého ve všech třech rozhovorech. Didaktický projekt, pomocí kterého by bylo možno téma umírání a smrt v hospicovém zařízení didakticky zpracovat, postrádá poněkud kontext, do kterého by měl být v rámci prázdninového týdenního programu zasazen. Sám o sobě se však jeví jak po didaktické stránce, tak po stránce psychologické zpracován tak, že prokazuje autorův vhled do obou těchto podmiňujících oblastí.

Závěr:

Práce obsahující pouze menší nedostatky po formální a stylistické stránce přináší obsahově zajímavě zpracované téma didaktického volnočasového projektu s námětem, který je v dnešní společnosti poněkud v pedagogické práci s adolescenty přehlíženo.

Navrhovaná známka:

velmi dobře



doc. PhDr. Ludmila Muchová, Ph.D.