



Teologická
fakulta
Faculty
of Theology

Jihočeská univerzita
v Českých Budějovicích
University of South Bohemia
in České Budějovice

Oponentní posudek bakalářské práce

Anny Petruškové

Dětský divadelní soubor Láz jako významná součást sociokulturního prostředí obce Lázu u Příbrami

Formální a jazyková stránka:

Text obsahuje 36 stran textu, rozsahem tedy splňuje požadavky TF JU. Je členěn do podkapitol 1. a 2. řádu. Členění je logické a odpovídá i co do rozsahu textu. V práci autorka cituje 11 tištěných zdrojů a 5 zdrojů elektronický. Vybraní autoři jsou svým významem vzhledem k tématu práce voleni adekvátně. V textu cituje autorka korektně. Připomínku mám pouze ke způsobu uvádění citací – jednak v textu uvádí citace psané kurzívou, jednak neuvádí čísla citovaných stran, jednak současně odkazuje na jinou literaturu pod čarou.

Gramatická úroveň textu je dobrá, až na psaní velkých písmech v názvech (viz v Obsahu: „Aspekty působící na utváření Vlastních morálních hodnot...“).

Na mnoha místech je styl vyjadřování autorky velmi neobratný (např. s. 9: „Člověk podléhá procesu individuace, s. 19: „V ní trvale žije v obci 609 obyvatel...“, s. 21: „Občané se začali iniciovat...“, s. 22: „...metodika k dosažení individuálního vývoje...“, atd.). Občas používá fráze (např. s. 19: „...sál a salonek pro kulturní vyžití...“). Těžko srozumitelný je i samotný závěr práce právě vzhledem k vyjadřovacím obtížím autorky.

Obsahová stránka:

Práce působí poněkud zmatečně i co do obsahové stránky. Hned v úvodu autorka zaměňuje formulaci cílů práce se základní výzkumnou otázkou. V textu zaměňuje komunikační teorie s teorií vývoje myšlení Vygotského (s. 15) apod.

Velmi povrchní je charakteristika „vybraných“ aspektů ovlivňujících morální hodnoty člověka. Navíc zcela chybí vysvětlení, proč se autorka zabývá morálními hodnotami, kteréžto téma nevyplývá z názvu práce.

Z výkladu o metodické podpoře individuálního rozvoje osobnosti dítěte v rámci práce v tvořivě dramatickém kroužku však plyne autorčina dobrá znalost tvořivé dramatiky jako pedagogického nástroje pro rozvoj dětské osobnosti. Prokazuje také schopnost aplikovat teoretické poznatky o vývoji skupiny v praxi.

Velmi otazný je naopak postup v kvalitativně zaměřeném výzkumném šetření, ve kterém jsou respondenti dotazováni na přítomnost kategorií, které měly být výzkumem hledány. Navíc nejsou dále kategorizovány, ani interpretovány.

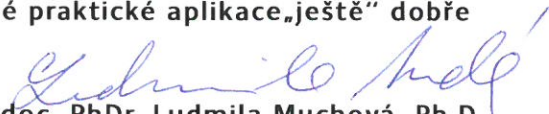
V tomto smyslu autorka neprokázala schopnost promyšlet hlouběji teorii, ani schopnost výzkumně ověřit platnost teoretických tézí.

Závěr:

Práce činí dojem, že její autorka je orientována prakticky a v této oblasti prokazuje schopnost aplikace teorie v praxi. Samotná teoretická reflexe a její výzkumné ověření jí však dělá problém.

Navrhovaná známka:

zejména vzhledem k prokázané schopnosti zdařilé praktické aplikace „ještě“ dobře


doc. PhDr. Ludmila Muchová, Ph.D.