



## Posudek vedoucího bakalářské práce

**Název práce:** Žaltář římského oficia v proměnách 20. století

**Autor práce:** Jakub Pavlík

**Obor studia:** Teologie

**Posudek vypracoval:** Adam Mackerle

**Datum:** 6. 5. 2018

Bakalářská práce studenta Jakuba Pavlíka se zevrubným způsobem zabývá otázkou revizí latinského žaltáře pro potřeby liturgie hodin ve 20. století, tj. galikánského žaltáře, piánského žaltáře a žaltáře pro *Liturgia horarum*. Autor se tématu zhostil velmi dobře, pracoval samostatně a důkladně. Výsledkem je velmi kvalitní práce, která podrobně popisuje průběh a okolnosti vzniku zmíněných revizí. Celou práci doplňuje konkrétní, kvalitně komentovaná ukázka srovnání různých verzí několika žalmů (konkrétně 109, 110 a 112). Autor poukazuje nejen na faktickou odlišnost mezi jednotlivými verzemi, ale i na její dopad na interpretaci žalmů a na to, jak – v logice maximy *lex orandi, lex credendi* – ovlivňuje víru církve.

Kromě bezproblémového zvládnutí metodiky autor ukazuje, že si poradil se zpracováním množství zahraniční literatury (kromě jazyka latinského v jazyce anglickém, německém, italském a francouzském); při porovnávání jednotlivých verzí žalmů se nedržel jen latinských verzí, nýbrž zacházel do verzí hebrejských a řeckých. Práce tak svým zpracováním tématu má spíše povahu velmi kvalitní diplomové práce než bakalářské. Diplomové práci ostatně odpovídá i rozsah stran. Nutno však dodat, že autor nikde nepíše mimo téma a všechny části práce jsou pro její ucelenost nutné. Přeformulovat témat za účelem snížení počtu stran by bylo bývalo ke škodě věci.

Domnívám se, že práce je nadprůměrně kvalitní a zaslouží rozhodně hodnocení výborně.