



Posudek vedoucího bakalářské práce

Název práce: ROZVOJ HUDEBNÍHO CÍTĚNÍ U DĚTÍ V MŠ POMOCÍ VYBRANÝCH
HUDEBNÍCH AKTIVIT

Autor práce: Iva Filipová

Obor studia: Pedagogika volného času

Posudek vypracoval: Karel Ochozka

Datum: 23. srpna 2018

Předložená bakalářská práce je rozdělena do 9 kapitol a podkapitol druhého řádu. Úvodní kapitoly vysvětlují základní pojmy, se kterými autorka v textu pracuje. Dle mého názoru pisatelka dostatečným způsobem popisuje zvolené termíny, na druhé straně nezabíhá do přílišných podrobností. Osobně oceňuji závěrečné kapitoly, ve kterých jsou uvedeny konkrétní aktivity a možnosti práce s písní. V průběhu textu jsou patrné komentáře a postřehy autorky, které činí na základě vlastní zkušenosti. Členění kapitol je smysluplné a má logickou návaznost.

Práce je standardní svým rozsahem a formálním zpracováním a splňuje v tomto ohledu všechny fakultní požadavky. Z formálního hlediska působí text přehledně a srozumitelně až na některé nepřesnosti a překlepy. Grafické zpracování je na dobré úrovni.

Poznámkový a citační aparát je na dobré úrovni. Autorka v dostatečné míře pracuje s odbornou literaturou. Pro potřeby práce bylo použito 17 publikací a řada elektronických zdrojů, které jsou přehledně uvedeny v seznamu literatury. Na druhé straně lze velmi snadno identifikovat vlastní přínos pisatelky.

Cíl práce tak jak je uveden na začátku se dle mého názoru pisatelce daří v průběhu textu naplňovat.

Jako vedoucí práce kladně hodnotím zejména:

- zaujetí tématem,
- poctivý a svědomitý přístup k práci,
- odpovědný přístup ke konzultacím.

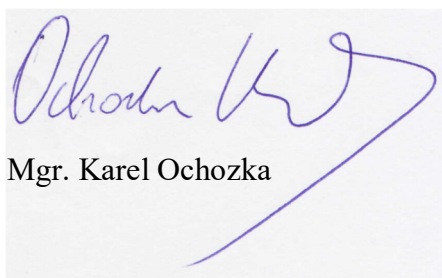
Závěr:

Přestože by se předložené práci dala vytknout celá řada diskutabilních možných nedostatků (neúplnost kapitol, „neodbornost“ textu atd.), jako celek na mě práce působí dobrým dojmem a v rámci svých možností zvolenou problematiku řeší. Kladně hodnotím postřehy a komentáře pisatelky, které prokazují zkušenost s tématem. Za nejprínosnější



část považuji závěrečné kapitoly práce. V nich autorka představuje řadu námětů a návrhů práce s vybranými písněmi. I když v nich nepřináší žádné nové nebo originální postupy, mohou sloužit zájemcům jako inspirativní pomůcka pro práci s dětmi.

Na základě výše uvedených skutečností předloženou bakalářskou práci doporučuji k obhajobě. Její klasifikace by se měla odvíjet na základě obhajoby. Navrhuji ji klasifikovat známkou výborně - velmi dobře.



Mgr. Karel Ochozka