

**ZÁZNAM O HABILITAČNÍM ŘÍZENÍ,
které proběhlo před Vědeckou radou**

Jméno a příjmení, titul: PhDr. Rostislav Smíšek, Ph.D.

Datum a místo narození:

Trvalé bydliště:

Pracoviště: Filozofická fakulta Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích, Historický ústav

Obor habilitačního řízení: České dějiny

Název habilitační práce: Markéta Marie Španělská v alegorické řeči barokních performancí

Téma habilitační přednášky: Jazyková pluralita šlechty na císařském dvoře ve Vídni v druhé polovině 17. století

Složení habilitační komise:

Předseda: prof. PhDr. Václav Bůžek, CSc.

Členové: doc. PhDr. et Dr. phil. Ivo Čerman, Ph.D.
doc. PhDr. Ivana Ebelová, CSc.
prof. PhDr. Michaela Hrubá, Ph.D.
prof. PhDr. Mgr. Tomáš Knoz, Ph.D.

Oponenti: prof. PhDr. Mgr. Tomáš Knoz, Ph.D.
doc. Mgr. Radmila Prchal Pavláčková, Ph.D.
prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D.

Hlasování Vědecké rady Filozofické fakulty proběhlo dne 10. listopadu 2022.

Počet členů: 33 přítomných: 23

Počet hlasů kladných: 22 záporných: 1 neplatných: 0

Návrh na jmenování docentem podle ustanovení § 72 odst. (11) zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách) předložen rektorátu Jihočeské univerzity dne 15. 11. 2022.

prof. PhDr. Ondřej Pešek, Ph.D.
děkan Filozofické fakulty JU

Zápis ze zasedání komise ustanovené Vědeckou radou Filozofické fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích k habilitačnímu řízení pana PhDr. Rostislava Smiška, Ph. D., které se konalo dne 12. října 2022

Zasedání se zúčastnil předseda komise prof. PhDr. Václav Bůžek, CSc. (Filozofická fakulta Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích) a členové komise doc. PhDr. et Dr. phil. Ivo Cerman, Ph.D. (Filozofická fakulta Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích), doc. PhDr. Ivana Ebelová, CSc. (Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze), prof. PhDr. Michaela Hrubá, Ph.D. (Filozofická fakulta Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem) a prof. PhDr. Mgr. Tomáš Knoz, Ph.D. (Filozofická fakulta Masarykovy univerzity v Brně). Předseda komise potvrdil výsledky elektronické komunikace, během níž komise stanovila tři oponenty habilitační práce uchazeče. Oponentské posudky vypracovali prof. PhDr. Mgr. Tomáš Knoz, Ph.D. (Filozofická fakulta Masarykovy univerzity v Brně), doc. Mgr. Radmila Prchal Pavláčková, Ph.D. (Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci) a prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D. (Katolická teologická fakulta Univerzity Karlovy v Praze).

Komise ustanovená k habilitačnímu řízení pana PhDr. Rostislava Smiška, Ph.D., odborného asistenta Historického ústavu Filozofické fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích, se na svém zasedání podrobně seznámila s vědeckým životopisem uchazeče, jeho vědeckým dilem, pedagogickým působením na vysoké škole a habilitačním spisem *Markéta Marie Španělská v alegorické řeči barokních performancí* (České Budějovice 2022, 464 s.). Komise věnovala rovněž pozornost oponentským posudkům uvedeného habilitačního spisu, které vypracovali ustanovení oponenti.

Všechny oponentské posudky byly jednoznačně kladné. Oponenti ocenili volbu tématu, hloubku heuristiky písemných, ikonografických i hmotných pramenů, metodologický přístup autora a především představené výsledky jeho rozsáhlého a systematicky vedeného výzkumu. Ve všech posudcích jejich autoři uvedli drobné výhrady zvláště metodologického charakteru. Například Radmila Prchal Pavláčková by uvítala, kdyby autor věnoval větší pozornost kritice pramenů, z nichž vycházel při interpretaci obsahu performancí, jejichž popis považovala až za nadbytečně podrobný. Tomáš Knoz naopak ve svém posudku uvedl, že „předkládaná habilitační práce kolegy Rostislava Smiška je vyspělou kvalifikační prací a zároveň i vyspělou odbornou monografií. Autor zde prokazuje, že je schopen nejen aplikovat zažité přístupy svého oboru, ale že je dokáže nesmírně inspirativním způsobem inovovat a rozvíjet.“

Za zvláštní pozitivum spisu považuji, že autor předkládá text na vysoké intelektuální úrovni, v němž překračuje klasické metody politických dějin a historické biografie směrem k syntetickým kulturním dějinám.“ Vít Vlnas požadoval bližší osvětlení pojmu performance a doplnění některých bibliografických položek. Týž oponent považuje „dílo Rostislava Smíška Markéta Marie Španělská v alegorické řeči barokních performancí … za přesvědčivý doklad odborných kompetencí autora a současně za zásadní příspěvek ke kulturním dějinám raného novověku.“

Komise na svém zasedání konstatovala, že jsou splněny všechny podmínky nezbytné pro jmenování docentem podle článku 1-8 § 72 zákona č. 111/1998 Sb., a předkládá děkanovi Filozofické fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích toto stanovisko:

Pan PhDr. Rostislav Smíšek, Ph.D., se narodil 21. dubna 1977 v Dačicích. Po maturitě na Biskupském gymnáziu v Brně studoval v letech 1996 až 2001 učitelství dějepisu a učitelství latiny pro střední školy na Pedagogické fakultě Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích, kde obhájil diplomovou práci, která se týkala proměn rezidence a dvora hraběte Jana Adama Questenberka v Jaroměřicích nad Rokytnou během první poloviny 18. století. Během interního doktorského studia českých dějin na Historickém ústavu Filozofické fakulty Jihočeské univerzity se badatelsky zaměřoval na dějiny středoevropských Habsburků, skladbu jejich dvorů, politickou a kulturní roli šlechty v podunajské monarchii s těžištěm ve druhé polovině 17. a počátkem 18. století. Značnou část svých vědeckých zájmů soustředil k ediční činnosti. Při kritickém zpřístupňování zvláště pramenů osobní povahy prokázal velmi dobré znalosti novověké diplomatiky, paleografie, latiny, italštiny a němčiny. Roku 2005 obhájil rigorózní spis *Hieronymus der Ältere Schlick. Das Tagebuch. Eine Selbstdarstellung aus den Jahren 1580-1582*. Jeho kritickou edici, publikovanou roku 2008 v ediční řadě Prameny k českým dějinám 16. – 18. století, řada B, vydávanou Historickým ústavem Filozofické fakulty Jihočeské univerzity a Historickým ústavem Akademie věd České republiky, připravil ve spolupráci s Miroslavou Durajovou. Jeho úspěšné doktorské studium vyvrcholilo roku 2009 obhajobou disertační práce *Císařský dvůr a dvorská kariéra Ditrichštejnů a Schwarzenberků za vlády Leopolda I.*, jež ve stejném roce byla publikována jako jedenáctý svazek ediční řady Monographia historica, již vydává Historický ústav Filozofické fakulty Jihočeské univerzity. O rok později byla vydaná disertační práce Rostislava Smíška oceněna Cenou Josefa Pekaře pro mladé historiky za nejlepší monografii v oboru českých dějin, kterou

uděluje Sdružení historiků České republiky – Historický klub 1872 a Pekařova společnost Českého ráje.

Dlouhodobý vědecký zájem Rostislava Smíška o dějiny středoevropských Habsburků a jejich dvorů, o způsoby komunikace šlechty z českých zemí s centrem politické moci na císařském dvoře ve Vídni a o vytváření obrazu příslušníků habsburské dynastie v alegorické řeči barokních performancí ho přivedl k výzkumu zvláště do vídeňských a vatikánských archivů i knihoven. Zjištěné heuristické poznatky dokázal výtečně prohloubit se systematickým výzkumem především osobních pramenů v rodinných archivech šlechticů částečně usedlých ve druhé polovině 17. a počátkem 18. století v českých zemích, zvláště Ditrichštejnů, Eggenberků, Questenberků a Schwarzenberků, jejichž jazykově a paleograficky krajně náročné písemnosti dlouhou dobu zůstávaly v zásadě bez povšimnutí historiček a historiků. S hlubokou znalostí pramenů, jazykovou výbavou, odbornými kontakty do zahraničí a kritickým rozhledem po evropské literatuře si Rostislav Smíšek promyšleně budoval od svých vysokoškolských studií vědeckou cestu k poznávání politické moci v zákulisí císařského dvora Leopolda I. ve Vídni a symbolického jazyka barokních performancí, glorifikujících vládnoucího Habsburka, jeho rodinu a dvůr. Bez znalosti barokní podoby cizích jazyků, především latiny, italštiny a němčiny, bez značné trpělivosti, bez schopnosti zvládnout paleografii osobních písemností a neobyčejně širokého rozhledu po inovativních metodologických prudech evropské a americké historické vědy by obdobná téma nemohl Rostislav Smíšek zkoumat. Toho jsou si dobře vědomi zahraniční i čeští badatelé, s nimiž se setkává nejen na mezinárodních konferencích, kam je pravidelně zván, ale svoje vědecké vazby do zahraniční prohlubuje také prostřednictvím on-line diskusí a workshopů, což u historiček a historiků není běžným pravidlem. Druhou neméně závažnou oblast Smíškova vědeckého zájmu představuje kritické zpřístupňování zvláště osobních a diplomatických písemností v moderních edicích, které získaly široký mezinárodní ohlas.

První pedagogické zkušenosti získával Rostislav Smíšek ještě během doktorského studia, kdy vedl kurzy latiny pro historiky. Když se stal roku 2006 odborným asistentem Historického ústavu Filozofické fakulty Jihomoravské univerzity, pokračoval ve výuce latiny, ale postupně se zapojoval do přednášek a seminářů s historickou tématikou pro posluchačky a posluchače učitelského i neučitelského studia historie v bakalářských a magisterských programech. Šlo především o semináře k dějinám novověku I, k dějinám každodenní kultury raného novověku a o historický proseminář I-III. Záhy začal vypisovat výběrové přednášky, v nichž zúročil

témata, jimž věnoval aktuální badatelskou pozornost (Obrazy Habsburků v symbolické řeči performancí renesanční a barokní doby, Šlechta z českých zemí na dvorech Habsburků 1526-1740, Leopold I. a Markéta Tereza Španělská v symbolické řeči barokních performancí, Schwarzenberkové v českých a středoevropských kulturních dějinách). Od roku 2009 do současnosti vede specializační seminář k bakalářským pracím z dějin raného novověku, od roku 2010 do současnosti vede specializační seminář k diplomovým pracím z dějin raného novověku. Oba jeho specializační semináře posluchačky a posluchači se zájmem o dějiny 17. a 18. století často vyhledávají, protože dobře vědí, že Rostislav Smíšek jim poskytne při výuce velmi dobrý historiografický, heuristický a metodologický základ při promýšlení a koncipování bakalářských a diplomových prací. Celkem pod jeho vedením bylo úspěšně obhájeno od roku 2010 do současnosti 16 bakalářských prací, od roku 2012 do současnosti 10 diplomových prací. Části nejlepších kvalifikačních prací jeho žáků byly publikovány jako vědecké studie v prestižních časopisech (Anna Fišerová, Monika Konrádová, Petra Kyryánová, Monika Řezáčová, Ondřej Stolička ...). Jeho absolventky a absolventi se dobře uplatňují nejen ve školství, ale také v oblasti vědy a archivnictví. Rostislav Smíšek patří k náročným vysokoškolským učitelům s didaktickými schopnostmi, je systematický, ke studentům kolegiálně vstřícný a trpělivý.

Neobyčejně rozsáhlá publikační činnost dokládá, že Rostislav Smíšek se od ukončení svých vysokoškolských studií zaměřil na systematické studium politických a kulturních dějin císařského dvora ve Vídni, zvláště pak na kariéry šlechty v dvorských institucích, distribuci moci, vytváření komunikačních a klientských sítí a na utváření obrazu Habsburků v barokních performancích, tedy na dvorskou reprezentaci a propagandu ve druhé polovině 17. a počátkem 18. století. Prvotní analytické sondy tvořily ve Smíškově pohledu na císařský dvůr za vlády Leopolda I. a Josefa I. velmi dobře promyšlený badatelský základ, z něhož mohl vycházet při následných syntetizujících pokusech, které vyšly knižně.

K naprostým samozřejmostem Smíškova vědeckého zrání patřila jeho bohatá aktivní účast na domácích a zahraničních konferencích, kde přednesl desítku vyžádaných vědeckých sdělení. Badatelské zaměření Rostislava Smíška a výsledky jeho výzkumů se setkaly s příznivou odezvou nejen v Grantové agentuře Jihočeské univerzity a Grantové agentuře Filozofické fakulty Jihočeské univerzity, ale opakovaně také v Grantové agentuře České republiky. Tam byl dvakrát členem řešitelského týmu (grant Společnost raného novověku v 16. až 18. století. Teorie, metodologie, prameny, 2003-2007; grant Člověk, sociální skupina a společnost

v dějinách novověku, 2008-2011), dvakrát byl odpovědným řešitelem samostatného grantu (grant Deník Ferdinanda ze Schwarzenberku z let 1686-1688 a 1696-1697, 2009-2011; grant Korespondence císaře Leopolda I. s Janem Adolfem ze Schwarzenberku 1662-1663, 2019-2021).

Uchazeč o habilitaci v oboru českých dějin je autorem dvou samostatných monografií – *Císařský dvůr a dvorská kariéra Ditrichštejnů a Schwarzenberků za vlády Leopolda I.* (České Budějovice 2009) a současně s edicí *Tagebuch Ferdinands zu Schwarzenberg aus den Jahren 1686-1688 und 1696-1697. Eine vollständige kritische Edition* (České Budějovice 2015). Dále je spoluautorem dvou rozsáhlých kritických edic s monograficky pojatými kapitolami – *Hieronymus der Ältere Schlick. Das Tagebuch. Eine Selbstdarstellung aus den Jahren 1580-1582*, spoluautorka Miroslava Durajová (České Budějovice 2008) a *Mezi Vídni, Varšavou a Moskvou. Diplomatická cesta Jana Kryštofa z Fragsteinu do Moskvy v letech 1657-1658*, spoluautorka Monika Konrádová (České Budějovice 2020). Autorský, koncepčně a editorsky se podílel na syntetickém díle *Habsburkové 1526-1740. Země Koruny české ve středoevropské monarchii*, kde vedle Václava Bůžka byl druhým hlavním editorem (Praha 2017).

Rostislav Smišek je autorem šestnácti kapitol v kolektivních knižních monografiích, z nichž některé byly vydány v zahraničí (Madrid, Paříž, Stuttgart, Vaduz, Vídeň). Dále zveřejnil sedmnáct vědeckých studií v recenzovaných odborných časopisech vydávaných v České republice (Časopis Matice moravské, Český časopis historický, Folia historica bohemica, Listy filologické, Opera historica, Theatrum historiae ...), jednu studii v zahraničních recenzovaných časopisech (Historia Slavorum Occidentis). Více jak desítka jeho odborných a popularizačních textů našla uplatnění na stránkách příležitostních sborníků a časopisu Dějiny a současnost. Na tři desítky odborných recenzí publikoval v domácích a zahraničních vědeckých časopisech (Český časopis historický, Opera historica, Studia Comeniana et historica, Zeitschrift für Ostmitteleuropa-Forschung).

Předložený citační ohlas Smiškových prací v cizojazyčných i česky psaných vědeckých dílech, který je součástí písemných podkladů k jeho habilitačnímu řízení, jednoznačně dokládá, že uchazeč o habilitaci publikuje metodologicky a obsahově vyzrálá vědecká díla, jež vyvolávají živý ohlas v domácí i zahraniční vědecké komunitě historiček a historiků, kteří se zabývají dějinami císařského dvora a vytvářením obrazu Habsburků v performancích

Dne 17. října 2022 proběhlo rovněž tajné hlasování, v němž se členové komise rozhodli, zda má být uchazeč jmenován docentem pro obor české dějiny.

Výsledky hlasování: 5 hlasů pro návrh, 0 hlasů proti návrhu, nikdo se nezdržel

Ze všech uvedených důvodů vědeckých, pedagogických a morálních komise doporučuje jmenování uchazeče docentem pro obor české dějiny a žádá, aby **návrh na habilitaci pana PhDr. Rostislava Smiška, Ph.D., byl zařazen na program nejbližšího zasedání Vědecké rady Filozofické fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích.**

Prof. PhDr. Václav Bůžek, CSc.

Doc. PhDr. et Dr. phil. Ivo Čerman, Ph.D.

Doc. PhDr. Ivana Ebelová, CSc.

Prof. PhDr. Michaela Hrubá, Ph.D.

Prof. PhDr. Mgr. Tomáš Knoz, Ph.D.



ZÁPIS
ze zasedání Vědecké rady Filozofické fakulty
Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích
konaného dne 10. listopadu 2022

Přítomni: prof. PaedDr. Michal Bauer, Ph.D.; prof. PhDr. Václav Bok, CSc.; prof. PhDr. Václav Bůžek, CSc.; doc. PhDr. Josef Grulich, Ph.D.; doc. PhDr. Josef Hrdlička, Ph.D.; doc. PhDr. Petr Chalupský, Ph.D.; doc. Mgr. Ondřej Chvojka, Ph.D., prof. PhDr. Alena Jaklová, CSc.; prof. PhDr. Bohumil Jiroušek, Dr.; doc. PaedDr. Bohumila Junková, CSc.; prof. PhDr. et Mgr. Tomáš Knoz, Ph.D.; prof. PhDr. Rudolf Krajíč, CSc.; PhDr. Pavel Král, Ph.D.; prof. Tomáš Machula, Ph.D., Th.D.; doc. PhDr. Ladislav Nagy, Ph.D.; prof. PaedDr. Vladimír Papoušek, CSc.; prof. PhDr. Ondřej Pešek, Ph.D.; doc. PhDr. Jan Radimský, Ph.D.; doc. PhDr. Marie Ryantová, CSc.; prof. PhDr. Ivan Šedivý, CSc.; doc. Mgr. Pavel Štichauer, Ph.D.; prof. PhDr. Dalibor Tureček, CSc., DSc.; doc. PhDr. Jan Wiendl, Ph.D.

Omluveni: doc. Mgr. Robert Antonín, Ph.D.; prof. PhDr. František Čermák, DrSc.; doc. PhDr. Roman Dykast, CSc.; doc. Mgr. Libuše Heczková, Ph.D.; doc. PhDr. Martin Holý, Ph.D.; prof. PhDr. Tomáš Kubíček, Ph.D.; prof. PhDr. Alena Macurová, CSc.; prof. PhDr. Jiří Pelán, Ph.D.; prof. PhDr. Jiří Štaif, CSc.; prof. PhDr. Miroslav Verner, DrSc.

Zasedání Vědecké rady (dále jen VR) Filozofické fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích (dále jen FF JU) zahájil děkan prof. PhDr. Ondřej Pešek, Ph.D., a přivítal přítomné. Zároveň konstatoval, že počet přítomných členů VR (23) dovoluje usnášet se o všech předložených bodech programu. VR dále řídil prof. PaedDr. Vladimír Papoušek, CSc., proděkan pro vědu a výzkum. Proděkan Papoušek informoval členy VR o proběhlé volbě děkana FF JU, ve které byl na funkční období od 25. 1. 2023 do 24. 1. 2027 zvolen stávající děkan prof. PhDr. Ondřej Pešek, Ph.D. Následně proběhlo předání jmenovacího dekretu rektorem JU a pan děkan poté krátce poděkoval členům VR za jejich dosavadní činnost a působení ve VR.

1. Habilitační řízení pana PhDr. Rostislava Smíška, Ph.D., v oboru České dějiny

- Habilitační řízení pana Dr. Smíška uvedl proděkan Papoušek a připomněl členům VR složení habilitační komise. Následně předseda této komise, prof. Bůžek, seznámil VR se stanoviskem habilitační komise a výsledky tajného hlasování, na jehož základě se komise usnesla na návrhu jmenovat pana Dr. Smíška docentem v oboru České dějiny (stanovisko včetně všech posudků a dalších materiálů měla VR k dispozici předem). Jednání byl přítomen jeden oponent (prof. Knoz), který přednesl závěry svého posudku na habilitační práci s názvem *Markéta Marie Španělská v alegorické řeči barokních performancí*. Za nepřítomné oponenty (prof. Vlnase a doc. Prchal Pavláčkovou) přednesl oponentské stanovisko prof. Bůžek. Následovala rozprava k habilitační práci, během které habilitant reagoval na připomínky z posudků a na dotazy z publika.
- VR poté ustanovila dva hodnotitele habilitační přednášky, prof. Šedivého a doc. Štichauera (21 pro, 0 proti, 2 se zdrželi).
- Při veřejné části zasedání VR proslovil Dr. Smíšek přednášku s názvem *Jazyková pluralita šlechty na císařském dvoře ve Vídni v druhé polovině 17. století*.



V přednášce na úvod shrnul stav svého bádání, dále se zabýval významem jednotlivých jazyků v očích příslušníků císařského dvora a panovnické rodiny, jazykovou výbavou šlechty, neopomenul též otázku výuky jazyků mladých šlechticů a výběru vhodného učitele jazyků a jiné. Následovala diskuse k přednášce, ve které habilitant reagoval na dotazy členů VR: prvky nacionalizace (prof. Jiroušek); použití různých názvů pro stejný jazyk (prof. Knoz); rozdílnost francouzštiny a italštiny (doc. Štichauer); rozdílnost mezi mluvenou a psanou italštinou (prof. Tureček); koncepty sociální lingvistiky (prof. Šedivý); jazyková úroveň šlechty (doc. Ryantová). Na všechny vznesené dotazy Dr. Smíšek reagoval adekvátně a s prokazatelnou erudití.

- d. V neveřejné části zasedání VR byl ze strany hodnotitelů přednesen návrh na hodnocení habilitační přednášky, tento byl následně VR odsouhlasen (23 pro, 0 proti, 0 se zdržel) – viz příloha. VR zvolila dále dva skrutátory – doc. Chvojka a doc. Nagy (21 pro, 0 proti, 2 se zdržel).
- e. Poté se v tajném hlasování VR usnesla většinou hlasů všech svých členů na návrhu, aby byl pan PhDr. Rostislav Smíšek, Ph.D. jmenován docentem v oboru České dějiny (22 pro, 1 proti, 0 se zdržel).

2. Schvalování záměrů žádosti o akreditaci doktorského studijního programu Moderní anglická a americká literatura a doktorského studijního programu Kulturální studia

Tento bod programu uvedl prof. Radimský, proděkan pro akreditace a řízení kvality, který představil důvod a proces schvalování akreditačních záměrů. Své návrhy poté detailněji komentovali ředitelé jednotlivých pracovišť, doc. Nagy a prof. Bílek. V následné diskusi se nikdo nevyjádřil a hlasováním VR oba návrhy schválila (Moderní anglická a americká literatura – 22 pro, 0 proti, 1 se zdržel; Kulturální studia – 20 pro, 0 proti, 3 se zdrželi).

3. Schvalování nového složení oborové rady doktorského studijního oboru Archeologie; doktorských studijních programů Archeologie a Archaeology a doktorských studijních programů Teorie a dějiny novější české literatury a Theory and History of Modern Czech Literature)

Odůvodnění přednesli za Archeologický ústav doc. Chvojka a prof. Krajc - doplnění oborových rad o novou členku (Ing. Lenku Kovačíkovou, Ph.D.) místo odstupujícího člena (prof. PhDr. Jan Klápník, CSc.) a za Ústav bohemistiky prof. Papoušek - doplnění a rozšíření oborových rad o nové členy (doc. Mgr. Josef Hřlička, Ph.D.; PhDr. Michal Přibáň, Ph.D. a PhDr. Petr Šámal, Ph.D.) místo odstupujícího člena (prof. PhDr. Peter Zajac, DrSc.). Po zdůvodnění nikdo z VR nevystoupil s dotazem či připomínkou a návrhy byly jednomyslně schváleny (23 pro, 0 proti, 0 se zdržel).

4. Různé

K tomuto bodu vystoupila prof. Jaklová se svým dotazem ohledně délky habilitačního řízení. Prof. Jaklová uvedla, že aktuální habilitační řízení bylo neúměrně dlouhé a vyzvala VR k diskusi ohledně časového omezení habilitačního řízení do budoucna. Členové VR (prof. Bůžek, prof. Bauer, prof. Papoušek a prof. Pešek) následně vyjádřili svá stanoviska k této věci a konstatovali, že časové omezení habilitačního řízení by mohlo ohrozit úroveň a kvalitu, která je při tomto řízení nezbytná a návrh prof. Jaklové nepodpořili. K tomuto bodu se nikdo z členů VR již dále nevyjádřil.



USNESENÍ

ad 1) Habilitační řízení pana PhDr. Rostislava Smiška, Ph.D., v oboru České dějiny

Vědecká rada FF JU se v souladu s § 72, odst. (9), zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách) usnesla na návrhu, aby byl pan PhDr. Rostislav Smišek, Ph.D., jmenován docentem v oboru České dějiny a postupuje tento návrh rektorovi Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích. (22 pro návrh, 1 proti návrhu, 0 se zdržel hlasování)

ad 2) Schvalování záměrů žádosti o akreditaci doktorského studijního programu Moderní anglická a americká literatura a doktorského studijního programu Kulturální studia

Vědecká rada FF JU schválila v souladu s § 30 odst. (1) písm. c) zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách) návrhy záměrů těchto studijních programů uskutečňovaných na fakultě:

Moderní anglická a americká literatura (doktorský studijní program)
(22 pro návrh, 0 proti návrhu, 1 se zdržel hlasování)

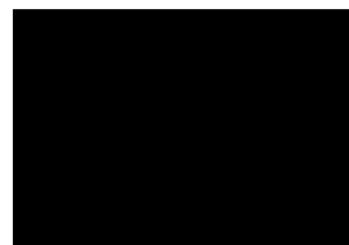
Kulturální studia (doktorský studijní program)
(20 pro návrh, 0 proti návrhu, 3 se zdrželi hlasování)

ad 3) Schvalování nového složení oborové rady doktorského studijního oboru Archeologie; doktorských studijních programů Archeologie a Archaeology a doktorských studijních programů Teorie a dějiny novější české literatury a Theory and History of Modern Czech Literature)

Vědecká rada FF JU schválila v souladu s Čl. 2, odst. (2) Řádu doktorského studia na FF JU oborovou radu doktorského studijního oboru Archeologie a doktorských studijních programů Archeologie a Archaeology.
(23 pro návrh, 0 proti návrhu, 0 se zdržel hlasování)

Vědecká rada FF JU schválila v souladu s Čl. 2, odst. (2) Řádu doktorského studia na FF JU oborovou radu doktorských studijních programů Teorie a dějiny novější české literatury a Theory and History of Modern Czech Literature.
(23 pro návrh, 0 proti návrhu, 0 se zdržel hlasování)

V Českých Budějovicích dne 11. listopadu 2022



prof. PhDr. Ondřej Pešek, Ph.D.
děkan FF JU

Zapsala: Ing. Ivana Vejskrabová