

Posudek oponenta diplomové práce

Jméno a příjmení studenta	Kristýna NOVOTNÁ
Název práce	Možnosti inovací ve vybraném kulturním zařízení
Název a typ studijního programu	Ekonomika a management / Navazující
Fakulta / katedra	Ekonomická fakulta / KEN
Vedoucí práce	Šetek Jaroslav, Ing. Ph.D.
Oponent	Ing. Pavlína Kuchařová

Posudek závěrečné práce

1. Význam a náročnost tématu 1.0
2. Logická struktura práce 1.0
3. Naplnění cíle práce 1.0
4. Metodický postup 1.0
5. Hodnocení teoretického zobrazení a přínosu 1.0
6. Práce s literaturou 1.0
7. Formální stránka 1.0

Závěr

Hodnocení práce (známka): **výborně**

Doporučuji práci k obhajobě: **ANO**

Otázky pro diskusi a poznámky

Kritické poznámky a celkový přínos, celková hodnota práce

Autorka si pro svou práci vybrala velmi aktuální téma, což hodnotím pozitivně. V dnešním světě nasycenosti trhu a velkého konkurenčního boje důležitost inovací narůstá a je tedy nutné se neustále snažit hledat lepší cestu k uspokojení potřeb zákazníka. Na práci oceňuji srozumitelné teoretické uvedení do problematiky inovační politiky a velmi kvalitní práci s literaturou. V praktické části je následně na vybraném kulturním zařízení Kino Ševětín navrženo a zpracováno několik možností inovací. Velmi oceňuji nápad autorky práce využít prostor kina nejen pro promítání filmů, ale snažit se vytvořit z něj multifunkční objekt. Také se mi líbí možnost soukromého promítání, což by kinu přineslo bezpochyby velkou konkurenční výhodu. Celkově hodnotím práci jako velmi pěkně zpracovanou a to jak v teoretické, tak v praktické části.

Otázky nebo témata pro diskusi před komisí

Inovační politika je bezpochyby nedílnou součástí zvyšování konkurenceschopnosti podniku. Spatřujete v inovacích také nějaké nevýhody nebo nebezpečí?

V praktické části jste navrhla několik možností inovací pro kulturní zařízení Kino Ševětín. Co by mohlo dle Vašeho názoru ohrozit provoz kina do budoucna?

Datum: 22.04.2019

Podpis oponenta