

Příloha k protokolu o SZZ č. ....

Studentka: **Bc. et Bc. Veronika Králíková**

Vysoká škola: FF JU v Č. Budějovicích

Aprobace: BOHn

Datum odevzdání posudku: 26. 5. 2019

**Vedoucí DP:** prof. dr. Michal Bauer, Ph.D.

## **POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE**

### **Redakční činnost Jaroslava Durycha**

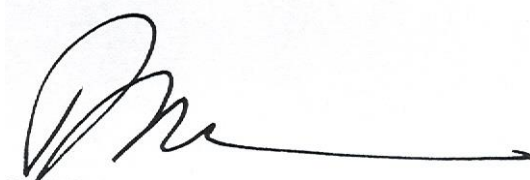
.....  
(téma)

Veronika Králíková se ve své diplomové práci věnovala jedné z nejmýraznějších osobností české literatury 20. století – Jaroslavu Durychovi. Nezabývala se však jeho beletristickou tvorbou, nýbrž věnovala pozornost jeho redakční činnosti, tj. působení redaktora a tvorbě publicistické. Východiskem se jí stala periodika Rozmach, Akord a Obnova (respektive Národní Obnova), takže její práce zahrnuje období 1923 až 1938. Ambicí Veroniky Králíkové bylo postihnout základní charakteristiky Durychovy redakční činnosti a publicistiky, přičemž vždy vyšla ze širšího kontextu, v jehož rámci uvedená časopisy vycházely a Jaroslav Durych působil. Po těchto úvodních částech, jimiž vstupuje do prostoru zmíněných periodik, se pak autorka DP věnovala rozčlenění Durychových příspěvků z hlediska žánrového, tematického, obsahového. Vypracovala tak soupisy Durychovy publicistiky, jež je možno porovnávat v průběhu zvolené doby v rámci jednotlivých časopisů. Někdy je řazení do vymezených tematických oblastí (národ, politické dění, sociální otázky, náboženství, literatura, kultura) zřetelné, jindy je ovšem problematičtější. To, že nejednou se objevuje v jednom textu více témat, si autorka uvědomuje. Přesto je možno říci, že pro základní přehled je toto členění v podobě tabulek postačující. Signifikantním příspěvkům se pak totiž diplomantka věnuje následně a pokouší se o jejich recepci. Mimo jiné se ukazuje, jak je redakční, publicistická, literárněkritická a umělecká Durychova tvorba propojena.

Celkově lze ovšem diplomovou práci označit za zdařilou, Veronika Králíková ji napsala se zjevným zaujetím, někdy převažuje popisnost a bylo by možné některá místa analyzovat podrobněji (např. různé Durychovy autostylizační – obranné i útočné – strategie), je také škoda, že se nedostala k Obnově a Národní Obnově, nýbrž při jejich zpracovávání vycházela z edice Václava Durycha z roku 1987.

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **výborně**

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'M' followed by a long horizontal stroke that ends in a small arrowhead.

.....  
podpis vedoucího diplomové práce

Českých Budějovicích  
V ..... dne 26. 5. 2019

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	Nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------