

Posudek bakalářské práce

**Autor/ka práce a studijní obor:** Lenka Schmidtová , Historie - Bohemistika (FF JU v Čes. Budějovicích)

**Název práce:** Reprezentace levicových ideologických postojů v časopise Doba

**Vedoucí bakalářské práce:** Mgr. Veronika Veberová, Ph.D.

HODNOCENÉ ASPEKTY PRÁCE		A	B	C	N	NN
1	Samostatnost zpracování, porozumění problematice, originalita práce	x				
2	Formulace cílů práce a jejich splnění		x			
3	Koncepce a struktura práce (úplnost, logická posloupnost a vyváženost kapitol, rozsah práce)		x			
4	Práce s literaturou/ s prameny (stav bádání, využití databází, práce s cizojazyčnou literaturou, interpretace a kritická reflexe textů, výběr a úplnost pramenné databáze, její kritika a interpretace)	x				
5	Adekvátnost použitých metod a jejich aplikace		x			
6	Formulace závěrů, příp. výsledky výzkumu		x			
7	Formální stránka práce (grafická úprava, jazyková a stylistická úroveň)		x			
8	Formální stránka práce (citační praxe a bibliografické odkazy)	x				

A = výborně	B = velmi dobře	C = dobře	N = nelze hodnotit	NN= nevyhověl/a
-------------	-----------------	-----------	--------------------	-----------------

**Slovní vyjádření, náměty a otázky k obhajobě:**

Předkládaná práce věnující se levicovému periodiku Doba představuje, jakými prostředky byla levicová ideologie v časopise uplatňována. Autorka postupuje při předkládání vybraného materiálu od historických výročí až k soudobým politickým aférám. Její výběry témat jsou zajímavé, mnohdy až vysoce aktuální (spory o emigranty z Německa nebo týrání domorodců v Indočíně) a dobře ukazují vliv ideologie v tisku. Škoda, že text postrádá větší jazykové úpravy. Autorce se nedaří některé jazykové vazby (viz spojení typu "skrže" s. 19) nebo psaní jména Erenburg / Ehrenburg (s. 45). Chybí také informace o méně známých jménech v poznámkách pod čarou (např. Josef Reyl, s. 31). Celkově práce působí chaoticky, což je zapříčiněno právě častým střídáním témat, jimž je věnována nestejná pozornost.

Každopádně se však mohou získané výsledky této práce uplatnit v hlubším rozboru týkajícím se například problematiky vztahu surrealismu k socialistickému realismu. Případně by autorka sama mohla při obhajobě navrhnout, jaká další témata by se dala na základě studia tohoto materiálu rozvíjet, jak sama v závěru své práce naznačuje.

**Navrhovaná klasifikace:** velmi dobře



.....  
podpis vedoucího bakalářské práce

Stupeň klasifikace:	výborně	<b>velmi dobře</b>	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	--------------------	-------	-----------