

Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích

Filozofická fakulta

Ústav věd o umění a kultuře

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Autor práce a studijní obor: Tomáš Souček (Kulturní studia)

Název práce: Rodina podle současné české reklamy

Vedoucí práce: Mgr. David Skalický, Ph.D.

Slovní vyjádření, náměty a otázky k obhajobě:

Cílem předložené bakalářské práce je na vybraných reklamách analyzovat, jaký obraz rodiny, jejích příslušníků a jejich vzájemných vztahů je v nich utvářen, jakým způsobem je rodina využívána k propagaci určitých produktů, jaké hodnoty a jaké významy jsou jejím prostřednictvím sugerovány.

Již od prvních řádek práce je patrné, že autor si je nejen vědom toho, že reprezentace rodiny v reklamě není jen nevinnou snahou informovat o jakémsi zboží, ale že je úzce spjata s ideologií společnosti a s konkrétní podobou sociální praxe. Tuto skutečnost pak sleduje ve všech kapitolách své práce. Ta se v tomto ohledu zcela nese v duchu kulturních studií a toho, co Stuart Hall nazývá jako proměna paradigmatu v mediálních studiích, jejíž podstatou je posun od behaviorální k ideologické perspektivě. Tato perspektiva je patrná i z výběru autorů a konceptů, o něž se práce teoreticky opírá: Adornův koncept kulturního průmyslu, Althusserův koncept ideologických státních aparátů či Barthesův mýtus; obrací se však také ke Kulkovu pojetí kýchče, Fiskeho a Hartleyho bardské funkci či Bergerovým *Způsobům vidění* a nepomíjí ani odbornou literaturu tematizující sociologii rodiny (viz Seznam literatury).

Autor ve své práci prokazuje výbornou schopnost analýzy a interpretace konkrétního sdělení, stejně jako svou schopnost náležitým způsobem jej zasadit do potřebných souvislostí.

Ve srovnání s některými jinými bakalářskými pracemi podobného zaměření, které jen představí určitou „teorii“, kterou se pak více či méně mechanicky pokoušejí aplikovat v „praxi“, je předložená práce nadstandardně vyzrálá.

Práce je vhodně strukturována, je psána kultivovaným stylem, občasná esejističnost není na úkor její odbornosti a výkladové jasnosti. Použitá odborná literatura je adekvátní bakalářskému stupni studia i tématu, citační praxe náležitá, stejně jako rozsah práce a její formální zpracování.

Práci doporučuji k obhajobě.

Navrhovaná klasifikace: výborně

.....
podpis vedoucího práce

V Českých Budějovicích dne 23. 1. 2019

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------