

Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích

Filozofická fakulta

Ústav věd o umění a kultuře

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Autor práce a studijní obor: **Petr Novodvorský, dějiny umění**

Název práce: **Kostel sv. Martina v Bernarticích: Stavební historie a typologie**

Oponent práce: **doc. PhDr. Michal Šroněk, CSc.**

Slovní vyjádření, náměty a otázky k obhajobě:

Petr Novodvorský se ve své práci zabývá stavebními dějinami kostela v Bernarticích, jehož historie sahá až do 13. století. Na základě nepříliš početné dosavadní literatury a pramenů uvádí krátce historii lokality a objektu kostela. klíčovou část jeho práce tvoří popis stavby a zejména stavební historie, kterou sleduje ve čtyřech fázích, románské, gotické, barokní a moderní. Práce končí pokusem o nalezení paralel, které autor nachází v kostele sv. Petra a Pavla v Albrechticích nad Vltavou a kostele sv. Mikuláše v Boleticích.

Autor, v těch partiích, v nichž analyzuje jednotlivé stavební práce, prokázal schopnost číst dějiny stavby i z často velmi nezřetelných detailů a tyto detaily interpretovat. Nicméně jako oponent bych rád práci vytkl několik zejména metodických slabin: 1. práce se výhradně zaměřuje jen na stavební dějiny kostela bez jakéhokoli přihlédnutí k vývoji chrámového mobiliáře, což výrazně zužuje autorův interpretační rámec. 2. Autor se také vzdal možnosti hlouběji proniknout do dějin a funkce stavby prostřednictvím studia hlavního patrocina stavby, tedy sv. Martina, které by kupříkladu mohlo napomoci k určení doby vzniku chrámu. A přitom např. patrocina hlavního i dalších oltářů a jejich pohyb v rámci interiéru kostela mohou mnoho napovědět nejen o proměnách zbožnosti a náboženské praxe, ale také o proměnách funkcí a stavebním vývoji kostela. 3. Autor uvádí regionální literaturu k lokalitě z omezeného počtu zdrojů, odkud přebírá všechny historické informace ke kostelu. Není tím pádem jisté, že pramenné zdroje byly v úplnosti vyčerpány (*Libri erectionum*).

Přestože se práce v některých momentech jeví jako nedotažená a formalistická, autor prokázal schopnost rekonstruovat dějiny stavby a její proměny, proto práci doporučuji k obhajobě a klasifikuji známkou velmi dobře.

Navrhovaná klasifikace: velmi dobře



.....
podpis oponenta práce

V Českých Budějovicích dne 8. 6. 2019

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------