

Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích
Filozofická fakulta
Ústav česko-německých areálových studií a germanistiky



POSUDEK Oponenta BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Studijní obor:	Česko-německá areálová studia
Akademický rok:	2018/2019
Název práce:	Eine Brücke zwischen Bayern und Böhmen. Die grenzüberschreitende Zusammenarbeit in der Region Egerland
Autor/ka práce:	Štěpánka Solomková
Vedoucí práce:	Mgr. Magdalena Malechová, Ph.D.
Oponent/ka práce:	PhDr. Miroslav Šepták, Ph.D.

1. HODNOCENÍ OBSAHOVÉ STRÁNKY PRÁCE (hodnocení vyznačte X)	1	2	3	4	Nelze hodnotit
	Stanovení cíle/hypotéz/výzkumných otázek a míra jejich naplnění	x			
Použité metody, jejich adekvátnost a relevance ve vztahu k tématu		x			
Faktická, věcná a obsahová správnost		x			
Relevantnost tématu v rámci oboru (s ohledem na současný stav výzkumu)	x				
Interpretace výsledků		x			
Formulace závěrů práce	x				
Odborný přínos práce a její praktické využití	x				
Schopnost argumentace a kritického myšlení autora/ky	x				
2. HODNOCENÍ FORMÁLNÍ STRÁNKY PRÁCE (hodnocení vyznačte X)	1	2	3	4	Nelze hodnotit
Shromáždění relevantních informací (literatury a ostatních zdrojů)		x			
Provázanost a sled textu, návaznost kapitol	x				
Grafická úprava textu		x			
Jazyková a stylistická úroveň práce		x			
Práce s odborným jazykem	x				
Práce s daty, informacemi a odbornou literaturou (správnost a četnost odkazování)	x				
Vhodnost příloh (pokud je práce obsahuje)	x				

3. ZÁVĚREČNÉ SLOVNÍ HODNOCENÍ OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Téma bakalářské práce Štěpánky Solomkové patří profilově do studijního oboru česko-německá areálová studia. Zabývá se totiž přeshraniční projekty v regionu Chebsko, přičemž zásadní roli přitom hraje Regionální sdružení obcí a měst Euregio Egrensis.

Studentka rozdělila práci do třech kapitol. První, rozsahem nejobsáhlejší kapitola, pojednává o historii regionu Chebsko od 11. století do odsunu německého obyvatelstva (1945/1946). S. Solomková správně připomíná, že oblast byla tradičně etnický a jazykově německá. Situace zdejšího obyvatelstva se změnila vznikem Československa, kdy se většina Němců jen těžko identifikovala s novými mocenskými poměry. Bolestivé období Protektorátu Čechy a Morava zanechalo v česko-německém soužití hluboké šrámy, které kulminovaly odsunem Němců z regionu.

Druhá kapitola je zaměřena na přeshraniční spolupráci. Nejprve autorka přehledně vysvětluje hlavní principy přeshraniční spolupráce, následně si všímá vznik Euroregionu Egrensis, jeho hlavní orgány, poté pojednává o funkci přeshraniční spolupráci v rámci regionální politiky Evropské unie, konkrétně programu meziregionální spolupráce INTERREG.

Třetí kapitola analyzuje současný stav regionu Chebsko se zvláštním zřetelem na spolkovou činnost, konkrétně Svazu Němců – Region Chebsko a Bund der Eghalanda Gmoin e. V., které se zaměřují na podporu česko-německé spolupráce v oblasti kultury, turismu a vzdělání s cílem odstranit „mentální“ a jazykové vzájemné bariéry i pozitivně stimulovat přeshraniční kooperaci.

K práci mám následující připomínky:

V úvodu bych uvítal podrobnější rozbor použité literatury a zdrojů. Korektní vztahy k Německu a snahu integrovat české Němce do „československé“ společnosti nechtěl pouze prezident T. G. Masaryk (s. 16). V pasážích věnovaných odsunu Němců z Československa postrádám odkaz na zásadní monografii Tomáše Staňka: Odsun Němců z Československa 1945–1947, Praha 1991. V otázce přeshraniční spolupráce by bylo vhodné zmínit koncept starého a nového regionalismu, který podstatný je pro tvorbu euroregionů.

Přes tyto drobné připomínky hodnotím práci S. Solomkové jako kvalitní výstup bakalářského studia. Studentka provedla pečlivou heuristiku, včetně využití řady elektronických zdrojů. Práce je napsána kultivovaným jazykem, po formální stránce zcela odpovídající.

Bakalářskou práci hodnotím stupněm výborně.

Jaký přínos má přeshraniční spolupráce pro region Chebsko? Srovnajte zdejší aktivitu ostatními euroregiony v České republice (priority, vstupy a výstupy)?

PRÁCI K OBHAJOBĚ: DOPORUČUJI

NÁVRH NA KLASIFIKACI BAKALÁŘSKÉ PRÁCE: VÝBORNĚ

15.5.2019

Datum

Štěpa

Podpis