

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

PEDAGOGICKÁ FAKULTA

KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta: **Magdalena Tonková**

Název bakalářské práce: **Hermína Týrlová a její tvorba**
(60. výročí Uzlu na kapesníku od Hermíny Týrlové)

Studijní obor: **(VV)u**

Titul, jméno a příjmení vedoucího práce: **doc. Lenka Vojtová Vilhelmová, ak. mal.**

Pracoviště a pracovní zařazení: **KVV PF JU, docentka**

Hodnocení bakalářské práce

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
splnění formálních náležitosti kvalifikační práce			x		
vlastní postoje a hodnocení			x		
metodická úroveň zpracování			x		
úroveň práce s odbornou literaturou a rozsah odborných zdrojů			x		
stylistická a jazyková úroveň			x		
odborná úroveň projektové*/výzkumné* části práce teoreticko –projektové*/výzkumné*(A)	/				
vazba obsahu teoretické části práce na část praktickou **	x				
odborná úroveň technického provedení praktické části práce **	x				
odborná úroveň výtvarně vyjadřovacích prostředků praktické části práce ** (A)	x				
tvůrčí úroveň praktické části práce **	x				
uplatnění práce v praxi / výuce (A)	/				
Celkové hodnocení magisterské práce			X		

Stručné verbální hodnocení bakalářské práce:

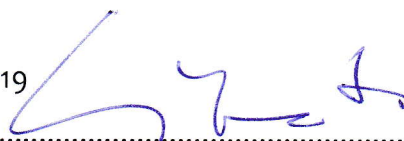
Bakalářská práce má všechny formální náležitosti. Kvalifikační práce má dostatečně vystavěnou strukturu kapitol, které jsou dobře provázané. Výběr literatury je v odpovídající šíři, avšak by mohla být mnohem lépe vybírána vzhledem aktuálním literárním pramenům. (Je nutno podotknout, že výběr literárních titulů byl založen s první vedoucí této bakalářské práce Dr. D. Sládkovou, a po převzetí tohoto konceptu jsme se studentkou měnily některé literární tituly za aktuální). Inspirativní a obrazové zdroje jsou velmi dobře zapracované. Praktickou výtvarnou část reprezentují fotograficky zpracované plakáty na téma 60. výročí Uzlu na kapesníku, které jsou doplněné bohatým a kvalitním fotografickým skicovým materiálem, čímž splňují cíl praktické části práce.

Hluboký zájem o danou problematiku, výtvarná kreativnost a především využití typografických znalostí za pomoci digitálních grafických procesů, jsou přesvědčivým momentem celé práce.

Doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení – velmi dobře.

Otázky k obhajobě: vzhledem dostatečné kvalitě práce nemám žádných doplňujících otázek.

3.5. 2019



Datum a podpis vedoucího bakalářské práce:

.....

* nehodící se škrtněte

** vyplňuje se pouze u prakticko-teoretických prací

(A) zvýšený podíl na výsledném hodnocení

Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
A	1	VÝBORNÝ
<u>B</u>	<u>2</u>	<u>VELMI DOBRÝ</u>
C	3	DOBRÝ
D	4	NEVYHOVĚL