



Posudek bakalářské práce

Jméno a příjmení
studenta/tky:

Simona Brožovská

Osobní číslo:

P15342

Studijní program:

Bakalářské studium

Studijní obor:

Učitelství pro mateřské školy

Katedra:

Katedra pedagogiky a psychologie

Akademický rok:

2018/2019

Název práce:

Hudebně dramatický kurz pro rodiče s předškolními dětmi

Oponent/ka
práce:

Mgr. Hana Švejdová

Hlediska hodnocení

Obsahová úroveň práce

Formulace cílů:

cíle jsou jasně formulovány

| 1 | 2 | 3 | N |
|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

cíle nejsou korektně formulovány

Struktura práce odpovídá cílům:

zcela odpovídá

| 1 | 2 | 3 | N |
|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

neodpovídá

Jednotlivé části práce:

jsou pro celek podstatné

| 1 | 2 | 3 | N |
|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

nejsou podstatné

Teoretická a empirická část práce jsou:

provázané

| 1 | 2 | 3 | N |
|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

neprovázané

Naplnění cílů práce:

cíle práce naplněny

| 1 | 2 | 3 | N |
|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

nenaplněny

Způsob zpracování

Zvolené metodologické řešení:

| | | | | | |
|----------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------|
| | 1 | 2 | 3 | N | |
| odpovídá cílům práce | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | neodpovídá cílům práce |

Adekvátní použití výzkumných metod, metodických postupů:

| | | | | | |
|-----------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------|
| | 1 | 2 | 3 | N | |
| zcela adekvátní | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | neadekvátní |

Způsob prezentace problému/tématu:

| | | | | | |
|-------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|---|
| | 1 | 2 | 3 | N | |
| přiměřený a jasný | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | neodpovídá typu práce, není srozumitelný |

Úroveň interpretace a diskuze k řešenému problému:

| | | | | | |
|------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------|
| | 1 | 2 | 3 | N | |
| dostatečná | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | nedostatečná |

Propracovanost práce:

| | | | | | |
|---|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|---|
| | 1 | 2 | 3 | N | |
| práce je ve všech svých částech přiměřeně propracovaná | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | některé části práce nejsou dostatečně dopracované, dokončené |

Práce se zdroji

Práce s odbornou literaturou:

| | | | | | |
|---------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| | 1 | 2 | 3 | N | |
| výborná | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | nedostatečná (neodpovídající) |

Aktuálnost použitých zdrojů:

| | | | | | |
|----------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------|
| | 1 | 2 | 3 | N | |
| zdroje jsou aktuální | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | zdroje nejsou aktuální |

Zahraniční zdroje:

| | | | | | |
|--|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------------------|
| | 1 | 2 | 3 | N | |
| práce obsahuje relevantní zahraniční zdroje | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | práce neobsahuje zahraniční zdroje |

Relevance a validita zdrojů:

| | | | | | |
|------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------|
| | 1 | 2 | 3 | N | |
| relevantní | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | nerrelevantní |

Citační norma:

| | | | | | |
|----------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|------------|
| | 1 | 2 | 3 | N | |
| zcela dodržena | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | nedodržena |

Jazyková úroveň práce

Stylistická vyspělost:

| | 1 | 2 | 3 | N | |
|---------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------------|
| odpovídá úrovni odborného stylu | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | neodpovídá požadované úrovni |

Gramatická úroveň:

| | 1 | 2 | 3 | N | |
|-----------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|---|
| neobsahuje gramatické chyby | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | obsahuje velké množství gramatických chyb |

Odborný jazyk:

| | 1 | 2 | 3 | N | |
|-----------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------|
| používá výborně | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | nepoužívá |

Formální úroveň práce

Rozsah práce:

| | 1 | 2 | 3 | N | |
|----------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|----------------------------------|
| odpovídá | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | neodpovídá stanoveným požadavkům |

Práce obsahuje požadované náležitosti:

| | 1 | 2 | 3 | N | |
|----------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|------------|
| obsahuje | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | neobsahuje |

Grafická úroveň práce:

| | 1 | 2 | 3 | N | |
|------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------|
| vyhovující | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | nevyhovující |

Struktura a členění práce:

| | 1 | 2 | 3 | N | |
|------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------|
| vyhovující | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | nevyhovující |

Další hodnocení

Bakalářská práce naplňuje své zadání, je ucelená a inspirativní. Za velmi podnětnou považuji praktickou část, kde je prostřednictvím elementárních hudebně dramatických činností naplňován obsah kurzu pro předškolní děti s ohledem na věk dětské skupiny. Za přínosnou považuji účast rodičů na kurzu a jeho společné sdílení. Velmi pozitivně hodnotím reflexi a diskuzi praktické části, výpovědi rodičů.

Teoretická část je prioritně zaměřena na historii i současnost dramatické výchovy. Uvítala bych v teoretické části ještě propojení dramatické výchovy s hudebními činnostmi s vymezením jejich obsahu pro předškolní děti.

Z formální stránky bych uvítala, kdyby studentka v práci nepsala o autorce (viz autorka mapuje, autorka vymezuje, autorka uvádí), ale psala v 1. osobě (ich forma) - je to její práce a nikoliv práce nějaké autorky. Takže zatímco poděkování píše sama za sebe, v práci pak píše o autorce práce.

K obhajobě přidávám otázky:

Podle jakého klíče jste vybírala hudební činnosti, jaké oblasti obsahují hudební činnosti předškolních dětí?

Lze je rozčlenit na jednotlivé oblasti?

Budete v hudebně dramatických kurzech pokračovat i dál nebo byl kurz uskutečněný za účelem bakalářské práce?

Závěr

Navrhovaná klasifikace slovně:

výborně

velmi dobře

dobře

nevyhověl/a

Práce splňuje základní požadavky na tento typ prací, a proto ji doporučuji k obhajobě:

ANO

NE

Datum:

4.8.2019

Podpis oponenta/tky práce:

