

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

PEDAGOGICKÁ FAKULTA

KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

Posudek vedoucího magisterské práce

Jméno a příjmení studenta: **Veronika Balounová**

Název magisterské práce: **Imaginace v tvorbě Williama Blakea
(tvorba na papírové podložce)**

Studijní obor: **(VV)n**

Titul, jméno a příjmení vedoucího práce: **doc. Lenka Vojtová Vilhelmová, ak. mal.**

Pracoviště a pracovní zařazení: **KVV PF JU, docentka**

Hodnocení magisterské práce

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
splnění formálních náležitosti kvalifikační práce	x				
vlastní postoje a hodnocení		x			
metodická úroveň zpracování	x				
úroveň práce s odbornou literaturou a rozsah odborných zdrojů		x			
stylistická a jazyková úroveň		x			
odborná úroveň projektové*/výzkumné* části práce teoreticko –projektové*/výzkumné*(A)	/				
vazba obsahu teoretické části práce na část praktickou **	x				
odborná úroveň technického provedení praktické části práce **	x				
odborná úroveň výtvarně vyjadřovacích prostředků praktické části práce ** (A)	x				
tvůrčí úroveň praktické části práce **	x				
uplatnění práce v praxi / výuce (A)	/				
Celkové hodnocení magisterské práce	X				

Stručné verbální hodnocení magisterské práce:

Diplomová práce Bc. Veroniky Balounové splňuje všechny formální náležitosti kvalifikační práce. Práce je kompaktní, kapitoly na sebe plynule a logicky navazují, čerpají poznatky z dobře vybraných literárních pramenů, přičemž se tím staví kvalitní základ pro část praktickou. Obrazové zdroje a přílohy, a její další inspirativní zdroje jsou velmi dobře zvolené, neboť slouží jako nezbytný materiál pro praktickou – výtvarnou část této práce. Literatura v rámci zvoleného konceptu je zastoupena v dostatečné šíři.

Praktická výtvarná část v podobě autorských knih je milým překvapením. Výtvarná část je rozdělena do tří částí, přičemž každá z nich je představena ve formě autorské knihy, které čerpají z autorských textů, či textů neznámých respondentů. Texty slouží jako jakási tapeta pro ilustrační zpracování. Hra se světlem a stínem podporuje celé vyznění autorské knihy. Je nutné pochválit výtvarnou kreativitu zhodnocující celou diplomovou práci. Vzhledem zaujatosti a nadšení studentky navrhuji i přes některé jazykové problémy stylistického charakteru hodnocení výborně.

Doporučuji k obhajobě a navrhuji výborně .

Otázky k obhajobě: vzhledem velmi dobré úrovni diplomové práce nemám žádné otázky.

3.5. 2019

Datum a podpis vedoucího magisterské práce:



* nehodící se škrtněte

** vyplňuje se pouze u prakticko-teoretických prací

(A) zvýšený podíl na výsledném hodnocení

Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
<u>A</u>	<u>1</u>	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBRÝ
D	4	NEVYHOVĚL