

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

PEDAGOGICKÁ FAKULTA

KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

Posudek vedoucího magisterské práce

Jméno a příjmení studenta: **Iveta Holcová**

Název magisterské práce: **Symbolika kruhu a spirály – jejich výtvarná interpretace  
Historie a význam symbolů**

Studijní obor: **ČJn- VVn**

Titul, jméno a příjmení vedoucího práce: **doc. Lenka Vojtová Vilhelmová, ak. mal.**

Pracoviště a pracovní zařazení: **KVV PF JU, docentka**

**Hodnocení magisterské práce**

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
splnění formálních náležitosti kvalifikační práce	x				
vlastní postoje a hodnocení	x				
metodická úroveň zpracování	x				
úroveň práce s odbornou literaturou a rozsah odborných zdrojů	x				
stylistická a jazyková úroveň	x				
odborná úroveň projektové*/výzkumné* části práce teoreticko –projektové*/výzkumné*(A)	/	/	/	/	/
vazba obsahu teoretické části práce na část praktickou **	x				
odborná úroveň technického provedení praktické části práce **	x				
odborná úroveň výtvarně vyjadřovacích prostředků praktické části práce ** (A)	x				
tvůrčí úroveň praktické části práce **	x				
uplatnění práce v praxi / výuce (A)	/				
<b>Celkové hodnocení magisterské práce</b>	<b>X</b>				

### Stručné verbální hodnocení magisterské práce:

Diplomová práce Bc. Ivety Holcové je ve formě teoretické a praktické. Práce má všechny formální náležitosti. Struktura a obsah předložené teoretické části jsou logicky vystavěné, kapitoly plynule přecházejí a nastiňují zvolený předmět zájmu.

Zaujatost a šíře zpracování, včetně nezbytné obrazové dokumentace je na vynikající úrovni. Shromažďování odborných tezí a obrazových materiálů, jejich následné třídění je nezbytným procesem, kterým musí autorka práce s takovým zadáním projít.

Autorčin zájem o tuto problematiku se promítá do celé práce. Zhodnocuje výborně svoje zkušenosti a aplikuje je v této kvalifikační práci, jak v teoretické rovině, tak prezentací kreseb, jež jsou vytvořené na různých papírových podložkách za pomoci kresebných a malířských technik. Výtvarná řada je kultivovaně zpracovaná.

Studentčin hluboký zájem a nasazení je velmi potěšující.

**Doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení – výborně.**

**Otázky k obhajobě:** vzhledem kvalitně zpracované práci nemám žádných dalších otázek.

3.5. 2019



**Datum a podpis vedoucího magisterské práce:** .....

\* nehodící se škrtněte

\*\* vyplňuje se pouze u prakticko-teoretických prací

(A) zvýšený podíl na výsledném hodnocení

### Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
<u>A</u>	<u>1</u>	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBŘÝ
D	4	NEVYHOVĚL