

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

PEDAGOGICKÁ FAKULTA

KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

Posudek vedoucího diplomové práce

Jméno a příjmení studentky: **Tereza Kortánková**

Název diplomové práce: **"Cesta"- tematická řada pro výtvarnou výchovu na prvním stupni základní školy**

Studijní obor: **Učitelství pro 1. stupeň základních škol**

Titul, jméno a příjmení vedoucího práce: **Mgr. Karel Řepa, Ph.D.**

Pracoviště a pracovní zařazení: **KVV PF JU, odborný asistent**

Hodnocení diplomové práce

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
splnění formálních náležitostí kvalifikační práce	x				
vlastní postoje a hodnocení	x				
metodická úroveň zpracování	x				
úroveň práce s odbornou literaturou a rozsah odborných zdrojů	x				
stylistická a jazyková úroveň	x				
odborná úroveň projektové*/výzkumné* části práce teoreticko – projektové*/výzkumné*(A)	x				
vazba obsahu teoretické části práce na část praktickou **	-	-	-	-	-
odborná úroveň technického provedení praktické části práce **	-	-	-	-	-
odborná úroveň výtvarně vyjadřovacích prostředků praktické části práce ** (A)	-	-	-	-	-
tvůrčí úroveň praktické části práce **	-	-	-	-	-
uplatnění práce v praxi / výuce (A)	x				
Celkové hodnocení diplomové práce	x				

Stručné verbální hodnocení diplomové práce:

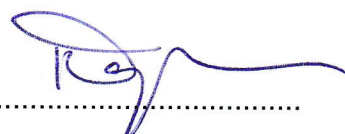
Diplomová práce Terezy Kortánkové je zaměřena na fenomén cest, cestování a poutnictví. Rozmanité aspekty spojené s tematikou autorka v teoretické i projektové rovině převádí do bohatého námětového spektra, dobře využitelného v praktických činnostech ve výtvarné výchově, ať už se jedná o žánrové náměty poutníků, vizuální kulturu deníkových záznamů z objevných cest, či estetika samotných cestovatelských map.

Text teoretické části práce je po koncepční, odborné i stylistické stránce zpracován kvalitně a jako takový vytváří adekvátní a funkční platformu pro didaktické uchopení tematiky a samotné praktické vyústění práce.

Stejných kvalit pak dosahuje také výsledná výtvarná řada, realizovaná v rámci výuky výtvarné výchovy na prvním stupni ZŠ, dokládající nejen důkladnou koncepční a metodickou přípravu série samotných lekcí, ale rovněž komplexní výtvarně-pedagogické kompetence diplomantky a její schopnost tvořivě pracovat s mezipředmětovou tematikou.

Práci hodnotím známkou **v ý b o r n ě**.

Datum a podpis vedoucího diplomové práce: 20. 5. 2019



* nehodící se škrtněte

** vyplňuje se pouze u prakticko-teoretických prací

(A) zvýšený podíl na výsledném hodnocení

Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
<u>A</u>	<u>1</u>	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBŘÝ
D	4	NEVYHOVĚL